



## the beethoven experience

musica da camera per pianoforte e fiati

**L. van Beethoven**  
1770 – 1827

**Trio** in Si<sup>b</sup> Maggiore op. 11  
per clarinetto, violoncello e pianoforte  
*I. Allegro con brio*  
*II. Adagio con espressione*  
*III. Tema con variazioni*

**Sonata** in Fa Maggiore op. 17  
per corno e pianoforte  
*I. Allegro moderato*  
*II. Poco adagio, quasi Andante*  
*III. Rondó, Allegro moderato*

**Trio** WoO 37  
per flauto, fagotto e pianoforte  
*I. Allegro*  
*II. Adagio*  
*III. Tema - andante con variazioni*  
*IV. Tema - allegro*

**Quintetto** in Mi<sup>b</sup> Maggiore op. 16  
per pianoforte e fiati  
*I. Grave – Allegro ma non troppo*  
*II. Andante cantabile*  
*III. Rondò: Allegro ma non troppo*

luca buratto \_pianoforte  
martina cirronis \_flauto  
claudia anichini \_oboe  
petr michalec \_clarinetto

patricia pazos pintor \_fagotto  
taylor townsend \_corno (sonata)  
nicola murtas \_corno (quintetto)  
giacomo torlontano \_violoncello

in collaborazione con international piano association switzerland