



classe di chitarra di gabriele cavadini
classe di violino di pavel berman
classe di pianoforte di mauro harsch
classe di violoncello di taisuke yamashita e
mattia zappa

J. K. Mertz 1806 – 1856	Elegia per chitarra sola	stefano moccetti _chitarra
I. Albéniz 1860 – 1909	Asturias per chitarra sola	
R. Dyens *1955	Tango en Skaï per chitarra sola	
L. Legnani 1790 – 1877	Fantasia op. 19 per chitarra sola	lorenzo reggiani _chitarra
L. Brouwer *1939	Hika per chitarra sola	
P. de Sarasate 1844 – 1908	Carmen Fantasy op. 25 per violino e orchestra (pianoforte)	teira yamashita _violino
W. A. Mozart 1756 – 1791	dalla Sonata in Re Maggiore K 381 per pianoforte a 4 mani <i>I. Allegro</i>	nuno santos rosina flückiger _pianoforte
C. Debussy 1862 – 1918	dalla Petite Suite per pianoforte a 4 mani <i>III. Menuet</i>	
E. Grieg 1843 – 1907	Danza norvegese n° 3 in Sol Maggiore op. 35 per pianoforte a 4 mani	
A. Dvorak 1841 – 1904	Concerto in Si minore Op. 104, B. 191 per violoncello e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro</i>	alessandra doninelli _violoncello
roberto arosio, redjan teqja _pianoforte		