



classe di oboe di hans elhorst

A. Vivaldi  
1678 – 1741

**Concerto** in Fa Maggiore RV 455  
per oboe e pianoforte (orchestra)  
*I. Allegro*  
*II. Largo*  
*III. Allegro molto*

diego merisi

C. Schumann  
1819 – 1898

**Tre Romanze** op. 22  
per oboe e pianoforte (violino e  
pianoforte)  
*I. Andante molto*  
*II. Allegretto: Mit zartem*  
*Vortrage*  
*III. Leidenschaftlich schnell*

claudia anichini

A. Vivaldi

**Concerto** in Fa Maggiore RV 457  
per oboe e pianoforte (orchestra)  
*I. Allegro non molto*  
*II. Andante*  
*III. Allegro molto*

ivano tomasini sgargi

R. Strauss  
1864 – 1949

dal **Concerto** in Re Maggiore  
per oboe e piccola orchestra  
(pianoforte)  
*I. Allegro moderato*  
*II. Andante*

diego merisi

B. Martinů  
1890 – 1957

**Concerto** per oboe e pianoforte  
(orchestra)  
*I. Moderato*  
*II. Poco Andante*  
*III. Poco Allegro*

claudia anichini

R. Strauss

dal **Concerto** in Re Maggiore  
per oboe e piccola orchestra  
(pianoforte)  
*III. Vivace – Allegro*

ivano tomasini sgargi

luca de gregorio \_pianoforte