

Un coro ticinese nel cuore del mondo

Il Coro Clairière del CSI alla Messa di mezzanotte a Betlemme

Nota per la stampa

Questa nota può essere scaricata dal sito www.coroclairiere.ch

Questo Natale, in un modo molto speciale, anche il nostro Cantone farà sentire la sua voce nello scenario drammatico del Medio Oriente, dilaniato da scontri e violenze. Durante la Messa di mezzanotte a Betlemme, un evento religioso e politico che ogni anno attira l'attenzione mediatica del resto del mondo, anche il Coro Clairière del Conservatorio della Svizzera italiana animerà i canti al cospetto delle massime autorità locali. Assieme al Coro Yasmeeen dell'Istituto Magnificat di Gerusalemme e al Coro della Custodia di Terra Santa verrà eseguita per la prima volta in lingua araba una Messa per coro, tromba e organo, scritta da P. Armando Pierucci. Inoltre le ragazze e i ragazzi del Coro Clairière accompagneranno i vari riti e momenti della celebrazione con i canti di Natale più popolari, alcuni canti sacri della tradizione bizantina e diversi brani del loro vasto repertorio di musica sacra. Alla tromba ci sarà il giovane musicista Stefano Galante.

La Messa di mezzanotte a Betlemme è un importante evento religioso e di vita sociale e politica nonché di grande rilevanza mediatica, a cui partecipano il Patriarca latino di Gerusalemme e il Custode di Terra Santa e che coinvolge, secondo un rigido protocollo, i massimi esponenti dell'Autorità Nazionale Palestinese.

Questo progetto nasce grazie all'Istituto Magnificat della Custodia di Terra Santa e all'Associazione Amici del Magnificat, da cui proviene l'invito. La proposta è stata accolta con grande entusiasmo dal Coro Clairière, dalla sua direttrice Brunella Clerici e dai genitori dei ragazzi.

Durante il soggiorno dal 22 al 28 dicembre, il Coro Clairière si esibirà inoltre in diverse chiese e luoghi di Betlemme e Gerusalemme.

La trasferta, curata dall'associazione Voci Amiche del Coro Clairière, è stata resa possibile dal generoso sostegno di Dipartimento educazione, cultura e sport del Cantone Ticino, Fondazione Sorato, Città di Lugano, Aziende industriali di Lugano, Ordine Equestre del Santo Sepolcro, Opera Diocesana Pellegrinaggi e Amici del CSI.



Foto Renzo Chiaese. Riproduzione libera, la citazione del credito fotografico è gradita.

Coro Clairière del CSI

Il *Coro Clairière del Conservatorio della Svizzera italiana* costituisce una realtà unica nel suo genere, in grado di abbinare all'impegno costante a favore dei giovani la continua esplorazione dei repertori ed un ideale artistico perseguito con dedizione e gratificato da successi e riconoscimenti internazionali. A poco più di 10 anni dalla sua fondazione, il Coro di voci bianche Clairière del Conservatorio della Svizzera italiana può vantare collaborazioni prestigiose con artisti del calibro di Claudio Abbado, Marc Andrae, Martha Argerich, Giorgio Bernasconi, José Carreras, René Clemencic, Diego Fasolis, Guy Protheroe, Rick Wakeman. È diretto da Brunella Clerici.

www.coroclairiere.ch

Stefano Galante

Stefano Galante studia tromba presso il Conservatorio della Svizzera italiana, nella classe del Maestro Francesco Tamiati, Prima Tromba e Solista dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, con il quale sta conseguendo il Master of Arts in Music Performances. Collabora con la Civica Filarmonica di Lugano, l'Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala di Milano e, dal prossimo primo gennaio, con l'Orchestra Giovanile Italiana. Ha suonato nell'Orchestra Giovanile Olandese e si è esibito in alcune delle migliori sale da concerto italiane e svizzere, tra cui il Teatro Fenice a Venezia e il Teatro alla Scala di Milano. Dal 2008 è fondatore e Prima Tromba del quintetto Alpen Brass, col quale svolge attività concertistica soprattutto nel territorio insubrico.

Istituto Magnificat

L'Istituto Magnificat è una scuola di musica della Custodia di Terra Santa, sorta nel 1995 nel cuore della città vecchia di Gerusalemme. Nel clima generale di tensione di quella regione, si prefigge di essere un luogo di dialogo e di educazione alla pacifica convivenza tra allievi e professori di diverse origini sociali e confessionali. Presso il Magnificat, infatti, cristiani, ebrei e musulmani imparano insieme l'arte della musica. All'istituto fanno riferimento il Coro della Custodia di Terra Santa e il Coro Yasmeen, diretti da Hania Soudah Sabbara, incaricati del servizio liturgico nei Luoghi Santi. Uno dei traguardi che sta maggiormente a cuore all'Istituto Magnificat è la creazione di occasioni corali e strumentali, in modo che la musica abbatta muri e barriere culturali, religiose e linguistiche e che in un ambiente sereno sorgano relazioni amichevoli. È nell'ottica di questa potenziale sinergia che l'Istituto, tramite l'Associazione Amici del Magnificat, ha invitato il coro del CSI a Betlemme in occasione del prossimo Natale. Per i ragazzi del Coro Clairière, la possibilità di conoscere e interagire con un coro di coetanei attivo in un contesto sociale molto diverso dal loro è una grande opportunità che attribuisce all'evento un valore supplementare.

<http://it.custodia.org/default.asp?id=534>

www.amicimagnificat.ch

Padre Armando Pierucci

Fondatore e direttore dell'Istituto Magnificat, Padre Armando Pierucci, francescano, si è diplomato al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma e nei conservatori di Napoli e Pesaro. Dal 1988 è l'organista del Santo Sepolcro e insegna Musica Sacra allo Studio Teologico Francescano di Gerusalemme. Alla Messa di mezzanotte i cori eseguiranno per la prima volta una delle sue ultime opere: la *Quddas Al Qiyama Mass* per cori, tromba e organo. Da tempo P. Armando aveva ricevuto sollecitazioni per la composizione di una Messa in lingua araba, da eseguire la notte di Natale a Betlemme nella Chiesa della Natività.

Voci Amiche del Coro Clairière

Gli scopi dell'associazione sono sostenere culturalmente, materialmente e finanziariamente il Coro Clairière e i suoi cori preparatori, accrescere l'interesse e la sensibilità musicale nei ragazzi facendo conoscere le attività del coro tra i giovani, favorire il mantenimento dei contatti e dei legami tra i nuovi e i vecchi coristi e appoggiare la direttrice, gli insegnanti, i coordinatori, le famiglie ed il conservatorio.

www.coroclairiere.ch

Per informazioni:

Brunella Clerici, Direttrice del Coro Clairière brunella.clerici@conservatorio.ch

Giovan Maria Zanini, Presidente Voci Amiche del Coro Clairière gec.zanini@bluewin.ch