

lunedì 10 dicembre 2012 \_14.00  
aula magna\_CSI  
entrata libera



classe di violoncello di johannes goritzki

maxim beitan \_violoncello  
roberto arosio \_pianoforte

F. Geminiani  
1678 – 1741

dalla **Sonata** n°3 in Do Maggiore op. 5  
per violoncello e basso continuo  
*I. Andante*  
*II. Allegro*

G. Ligeti  
1923 – 2006

**Sonata** (1948 – 1953)  
per violoncello solo  
*I. Dialogo*  
*II. Capriccio*

F. Schubert  
1797 – 1828

dalla **Sonata** in La minore “Arpeggione” D 821  
per violoncello e pianoforte  
*II. Adagio*  
*III. Allegretto*

H. Holliger  
\*1939

**Trema** (1981)  
per violoncello solo

B. Orr  
1924 – 1997

**Carmen Fantasy** (1985)