

/PRE

venerdì 22 giugno 2012 _20.00
aula magna _CSI
entrata libera



classe di musica da camera di taisuke yamashita

quartetto lugano 4tunes

teira yamashita, zeno fusesti _violino
giulia wechsler _viola
alessandra doninelli _violoncello

J. Haydn
1732 – 1809

Quartetto n°2 in Re minore op. 76 "Quinten quartett"

I. Allegro
II. Andante o piuttosto allegretto
III. Minuetto-trio
IV. Finale vivace assai

D. Schostakovich
1906 – 1975

Quartetto n°8 in Do minore

I. Largo
II. Allegro molto
III. Allegretto
IV. Largo
V. Largo



quartetto lugano 4tunes

Da ottobre del 2011 suonano sotto la guida di Taisuke Yamashita 4 ragazzi, che per un caso fortuito, hanno la stessa età e livello musicale.

Insieme hanno deciso di fondare un quartetto e di chiamare questa formazione "Lugano 4tunes".

Frequentano tutti il Conservatorio della Svizzera italiana, sezione preprofessionale.

A maggio del 2012 hanno ottenuto un primo premio con lode al Concorso Svizzero di Musica per la Gioventù

Teira Yamashita (violino)

Inizia gli studi di violino con sua madre all'età di 4 anni. A 12 anni comincia a studiare sotto la guida dell'attuale professore Valery Gradow, presso il Conservatorio della Svizzera italiana. Vince vari concorsi nazionali e internazionali esibendosi sia come solista che nella categoria di musica da camera. Ad aprile del 2011 ottiene il premio "Antonio Salieri" del concorso internazionale A.Salieri a Legnago (Verona).

Zeno Fusetti (violino)

Inizia gli studi di violino all'età di 6 anni con l'insegnante Joceline Helfenberger e attualmente è allievo della violinista Hana Kotkovà presso il Conservatorio della Svizzera italiana. Fa parte dell'orchestra giovanile del conservatorio. Vince vari premi in concorsi nazionali e internazionali.

Giulia Wechsler (viola)

Inizia gli studi di violino con la docente Nora de Gasperin e attualmente è allieva di Katalin Major. Inoltre segue lezioni di viola con il prof. Ivan Vukcevic. Fa parte dell'Orchestra Giovanile d'archi della Svizzera italiana. Ottiene primi premi al concorso svizzero di musica per la gioventù (musica da camera) e un primo premio in Italia.

Alessandra Doninelli (violoncello)

Inizia lo studio del violoncello all'età di 4 anni con l'insegnante Marina Modesti e in seguito con Beat Helfenberger. Nel 2006 comincia gli studi sotto la guida dell'attuale professore Taisuke Yamashita presso il Conservatorio della Svizzera italiana. Ha partecipato a masterclass in diversi paesi come Svizzera, Austria e Italia. Nel 2011 è stata invitata al "Musik Miteinander" alla Kronberg Academy.

Vince vari primi premi in concorsi nazionali e internazionali in Svizzera, Austria e Italia, sia come solista che nella categoria di musica da camera.