

/POST-FORMAZIONE

LIVE

martedì 12 giugno 2012 _ 14.00
aula magna _ csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana

scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola Universitaria Professionale
della Svizzera Italiana

recital per il conseguimento del master of advanced studies
in music performance and interpretation

niamh roche _viola

classe di viola di bruno giuranna

J. S. Bach
1685 – 1750

dalla **Suite n°3** in Do Maggiore BWV 1009
per violoncello solo (viola)

- I. Preludio*
- IV. Sarabande*
- VI. Gigue*

P. Hindemith
1895 – 1963

Sonata n°1 op. 25 (1922)
per viola sola

- I. Breit Viertel*
- II. Sehr frisch und straff (Viertel)*
- III. Sehr langsam*
- IV. Rasendes Zeitmass. Tonschönheit ist Nebensache*
- V. Langsam, mit viel Ausdruck*

pausa

J. Brahms
1833 – 1897

Sonata n°2 in Mi^b Maggiore op. 120
per viola e pianoforte

- I. Allegro Amabile*
- II. Appassionato, ma non troppo allegro*
- III. Andante con moto-Allegro non troppo*

con la partecipazione di
roberto arosio _pianoforte

Niamh Roche

Originaria di Dublino, in Irlanda, Niamh ha iniziato i suoi studi con il M° Bruno Giuranna nel 2008 presso l'Università di Limerick, Irlanda, scegliendo di approfondire i suoi studi con il M° Giuranna presso il Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano nel 2010.

Prima di questo Niamh ha studiato alla Royal Academy of Music di Londra, dove ha vinto il premio Josephine Euler, ed è stata premiata con il D-day fondo. Niamh detiene anche un Master in Economia presso il Trinity College di Dublino.

Niamh lavora regolarmente come da camera e orchestrale sia in Dublino e Londra, e si è esibita con direttori quali Arnie Roth, John Wilson, e Sir Colin Davis. Niamh spera di trasferirsi di nuovo a Londra dopo il suo tempo a Lugano, al fine di favorire la sua carriera e fare lì la sua residenza permanente.

Niamh desidera ringraziare vivamente la Gubler Habützel fondazione, e la fondazione Malamoud, per la loro generosità, che le ha permesso di completare il suo ultimo anno di studi con il M° Giuranna.