

with the CSI  
**LIVE**

lunedì 11 giugno 2012 \_15.30  
aula magna \_csi

**entrata libera**



recital per il conseguimento del master of arts in music pedagogy

**raquel mollà ivorra** \_ clarinetto

classe di clarinetto di françois benda

C. Debussy  
1862 – 1918

Première Rhapsodie  
per clarinetto e pianoforte

F. Benda  
\*1964

Fragments  
per clarinetto solo  
*I.*  
*III.*

A. Berg  
1885 – 1935

Vier Stücke op. 5  
per clarinetto e pianoforte  
*I. Mässig*  
*II. Sehr langsam*  
*III. Sehr rasch*  
*IV. Langsam*

*pausa*

L. Berio  
1925 – 2003

Sequenza IX  
per clarinetto solo

F. Poulenc  
1899 – 1963

Sestetto op. 100  
per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto e  
pianoforte  
*I. Allegro vivace*  
*II. Divertissement (Andantino)*  
*III. Finale (Prestissimo)*

con la partecipazione di  
**quintetto diapente**  
gabriele gardini \_ flauto  
diego merisi \_ oboe  
olivera zivkovic \_ corno  
enara marin ortiz \_ fagotto

redjan teqja, eva bohte \_ pianoforte

# Raquel Mollà Ivorra



Raquel Mollà Ivorra è nata il 14 Febbraio 1982 ad Agost (Alicante, Spagna).

Nel Giugno 2010 ha ottenuto il "Master of Arts Performance" specializzandosi in Orchestra e Musica Contemporanea con François Benda presso la "Hochschule für Musik" di Basilea (Svizzera).

Ha frequentato diverse masterclass di clarinetto, tra gli altri con i M° Johannes Peitz, Yehuda Gilad, Guy Deplus, Karl

Leister, Fabrizio Meloni, José Luís Estellés, Joan Enric Lluna, César Martín, Manuel Rives, Pedro Vicente.

E' stata membro di numerose orchestre giovanili: tra le più importanti ricordiamo "Jeunesses Musicales World Orchestra" (JMWO) con il clarinetto e il clarinetto in Mib; "European Philharmonic Orchestra" (EPO) come solista; "Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante" (OFUA) come solista.

Ha collaborato con l'"Orchestra Sinfònica Ciutat d'Elx" (OSCE) e la "Orquesta Sinfónica de Alicante" (OSA).

Attualmente sta continuando i suoi studi presso il Conservatorio della Svizzera italiana di Lugano per completare il "Master of Arts in Music Pedagogy" con i M° François Benda e Sergio Del Mastro.