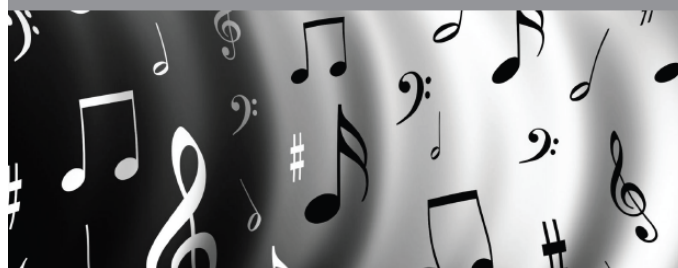


**/PRE**

**martedì 22 maggio 2012 \_18.00**

**aula 201 \_CSI**

**entrata libera**



classe di flauto di francesca dellea  
classe di chitarra di gabriele cavadini, thomas kündig  
classe di pianoforte di carmine palermo

M. Moszkowski 1854 – 1925	Studio n°14 op. 91	davide bernardoni _pianoforte
W. A. Mozart 1756 – 1791	Rondò KV 485	
J. S. Bach 1685 – 1750	dalla <b>Sonata</b> in Mi <sup>b</sup> Maggiore BWV 1031 per flauto e pianoforte <i>II. Siciliano</i> <i>III. Allegro</i>	lia bardelli _flauto luca de gregorio _pianoforte
W. A. Mozart	<b>Andante</b> in Do Maggiore per flauto e orchestra (pianoforte)	
J. S. Bach	<b>Preludio</b> in Re Maggiore BWV 998	isabella barberis _chitarra
M. Giuliani 1781 – 1829	<b>Variazioni</b> su un tema di Händel	
F. Tarrega 1852 – 1909	<b>Capricho Arabe</b>	redon softa _chitarra
H. Villa-Lobos 1887 – 1959	<b>Preludio</b> n°5 <b>Preludio</b> n°2	lorenzo reggiani _chitarra anthony lauber _chitarra



