

domenica 13 maggio 2012 _ 20.00
aula magna _ CSI
entrata libera



saggio finale del seminario di tino d'agostino
e sergio bellotti "jazz improvvisation"

Thelonius Monk **Blue Monk**
1917 – 1982

Rodgers/Hart **Blue Moon**

Green/Heyman **Out of Nowhere**

Sonny Rollins **St Thomas**
1930* arranged by S. Bellotti

Duke Ellington **C Jam Blues**
1899 – 1974

Herbie Hancock **Cantaloupe Island**
1940*

Tino D'Agostino **Bpc Blues**

band spajazzy
e
sun zhe, pier filippo barbano, tommaso maria maggiolini,
marco zafarana, laura di blasi _ flauto
giuseppe dugo, victor rodriguez, petra smlovà _ clarinetto
lavinia quatrini _ violino
sergio alegre vicente, inés picado morales _ viola
dimitrij veliscek, lorenzo mena _ chitarra
ettore degiorgi _ pianoforte
francesco portone _ percussioni