

mercoledì 2 maggio 2012 _20.30
aula magna _CSI
entrata libera

IMPRO

saggio finale del seminario di improvvisazione
libera di zeno gabaglio

sonorizzazione di un estratto da *Metropolis*
(1927) di Fritz Lang

alessandra aitini _flauto
lucia d'anna _violoncello
andon manushi _violino
gabriele marangoni _fisarmonica
francesco paganini _pianoforte

sonorizzazione di un estratto da *Metropolis*
(1927) di Fritz Lang

antonella blanca _clarinetto
raquel mollà ivorra _clarinetto
nicolas mottini _pianoforte
amanda nesa _violino
michele patuzzi _violino
michal vitale _violoncello

sonorizzazione di un estratto da *Nosferatu*
(1922) di Friedrich Wilhelm Murnau

eliseo perretta _fisarmonica
ulisse roccasalva _violoncello
emmanuele saccà _fagotto
timothée savary _pianoforte
ana maria villamizar _voce

sonorizzazione di un estratto da *Nosferatu*
(1922) di Friedrich Wilhelm Murnau

leonardo labita _chitarra
momir novakovic _fisarmonica
mattia zambolin _violino