



classe di canto di monica trini

G. F. von Glück 1755 – 1831	Das zerbrochere Rimglein	lavinia pal _mezzosoprano
H. Duparc 1848 – 1933	Lamento	saskia meyer _contralto
F. Schubert 1797 – 1828	Lied der Mignon	valentina londino _mezzosoprano
D. Cimarosa 1749 – 1801	dall'opera "Gli Orazi e i Curiazi" Resta in pace idolo mio	lavinia pal
G. Mahler 1860 – 1911	da "Kindertotenlieder" Wen dein Mutterlein	saskia meyer
G. F. Händel 1685 – 1759	dall'opera "Rinaldo" Lascia ch'io pianga	sara simonet _soprano
G. Rossini 1792 – 1868	Mi lagnerò tacendo dalla "Petite Messe Solennelle" Qui tollis	valentina londino saskia meyer
G. Glück 1714 – 1787	dall'opera "Orfeo ed Euridice" Che farò senza Euridice	lavinia pal
A. Honegger 1892 – 1955	Automne	saskia meyer
O. Schoeck 1886 – 1957	Warnung und Wunsch	
G. Donizetti 1797 – 1848	Me voglio fà na casa	valentina londino

A. Dvorak
1841 – 1904

dall'opera "Rusalka"
Mesicku na nebi hlubokém

sara simonet

M. De Falla
1876 – 1946

Siete Canciones populares españolas

valentina londino

- I. El paño moruno*
- II. Seguidilla murciana*
- III. Asturiana*
- IV. Jota*
- V. Nana*
- VI. Canción*
- VII. Polo*

K. Weil
1900 – 1950

da "The threepenny opera"
Mack the Knife

saskia meyer

redjan teqja _pianoforte