

mercoledì 18 gennaio 2012 _ 17.00
aula magna _ CSI
entrata libera



classe di flauto di alfred rutz

W. A. Mozart 1756 – 1791	dal Concerto in Sol Maggiore K 313 per flauto e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro maestoso</i> <i>II. Adagio ma non troppo</i>	tommaso maria maggiolini
K. Fukushima 1930*	"Mei" (1962) per flauto solo	
W. A. Mozart	dal Concerto in Re Maggiore KV 314 per flauto e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro aperto</i>	laura di blasi
C. Reinecke 1824 – 1910	Ballade per flauto e pianoforte	
P. Hindemith 1895 – 1963	dalla Sonata per flauto e pianoforte <i>I. Heiter bewegt</i> <i>II. Sehr langsam</i>	nicole della cà
A. Honegger 1892 – 1955	Danse de la Chèvre per flauto solo	
A. Roussel 1869 – 1937	Joueurs de flute <i>Pan</i> <i>Tityre</i>	eleonora pasquini



J. S. Bach 1685 – 1750	Sonata in Mi minore BWV 1034 <i>I. Adagio ma non tanto</i> <i>II. Allegro</i> <i>III. Andante</i> <i>IV. Allegro</i>	pier filippo barbano
P. Sancan 1916 – 2008	Sonatina per flauto e pianoforte <i>I. Moderato</i> <i>II. Andante espressivo</i> <i>III. Anime</i>	carlo mangiacotti
C. Stamitz 1745 – 1801	Concerto in Sol Maggiore per flauto e pianoforte <i>I. Allegro</i> <i>II. Andante non troppo moderato</i> <i>III. Rondò</i>	marco zafarana
H. Dutilleux 1916*	Sonatine per flauto e pianoforte <i>I. Allegretto malinconico</i> <i>II. Cantilena</i> <i>III. Presto giocoso</i>	

luca de gregorio _pianoforte