



classe di fagotto di gabor meszaros

G. F. Telemann 1681 – 1767	Sonata in Fa minore per fagotto e basso continuo <i>I. Triste</i> <i>II. Allegro</i> <i>III. Andante</i> <i>IV. Vivace</i>	till schneider filippo tortia _basso continuo
L. Milde 1849 – 1913	Konzertstück n°2 per fagotto e orchestra (pianoforte) <i>Allegretto con energia – meno mosso</i> <i>Andante - Vivo</i>	emmanuele saccà
E. von Koch 1910 – 2009	Monolog n°5 per fagotto solo	ee wei teo
J. N. Hummel 1778 – 1837	dal Grand Concerto in Fa Maggiore per fagotto e orchestra (pianoforte) <i>II. Romanza (Andantino e cantabile)</i> <i>III. Rondo (Vivace)</i>	petr tater
C. M. von Weber 1786 – 1826	Andante e rondo unghese op. 35 per fagotto e orchestra (pianoforte)	enara marin ortiz
	dal Concerto in Fa maggiore op. 75 per fagotto e orchestra (pianoforte) <i>I. Allegro ma non troppo</i>	ee wei teo
A. Kozeluh 1738 – 1814	dal Concerto in Do Maggiore per fagotto e orchestra (pianoforte) <i>I. Allegro</i>	patricia pazos pintor
R. Boutry 1932*	Interférences I per fagotto e pianoforte	till schneider

luca de gregorio _pianoforte