

martedì 13 dicembre 2011 _18.00
aula magna _CSI
entrata libera



classe di violino di hana kotková
classe di chitarra di thomas kündigung
classe di pianoforte di andrea conenna
classe di pianoforte di marco di davide

S. Rachmaninoff 1873 – 1943	Preludio n°2 in Do# minore op. 3	simone cagnasso _pianoforte
J. S. Bach 1685 – 1750	Sonata n°2 in La minore BWV 1003 per violino solo IV. Allegro	zeno fusetti _violino
M. Ravel 1875 – 1937	dalla Sonatina III. Animé	miriam moretti _pianoforte
E. Ysaye 1858 – 1931	dalla Sonata n°2 in La minore "Obsession" op. 27 per violino solo II. Malinconia	zeno fusetti _violino
J. S. Bach	dal clavicembalo ben temperato II Preludio e Fuga n°2 in Do minore	miriam moretti _pianoforte
	dalla Sonata n°1 in Sol minore BWV 1001 per violino solo I. Adagio II. Fuga (Allegro)	emma santi _violino
D. Karp	Toccata in Do minore	paola lepori _pianoforte
A. Dvořák 1841 – 1904	Mazurek op. 49 per violino e pianoforte	sibilla guillèn _violino redjan teqja _pianoforte

A. Dvořák	Romance in Fa minore op. 11 per violino e pianoforte <i>Andante con moto</i>	lia agliati _violino redjan teqja _pianoforte
R. Riera 1923 – 1999	Preludio Criollo	lorenzo reggiani _chitarra
R. Glière 1875 – 1956	da Huit Morceaux op. 39 per violino e violoncello <i>I. Prélude</i> <i>II. Gavotte</i> <i>III. Berceuse</i> <i>IV. Canzonetta</i> <i>VII. Scherzo</i>	lia agliati _violino maura rickenbach _violoncello
F. Tárrega 1852 – 1909	Capricho Arabe	redon softa _chitarra
R. Dyens *1955	Tango en Skai per chitarra e quartetto d'archi	lorenzo reggiani _chitarra teira yamashita, zeno fusetti _violino giulia wechsler _viola cecilia santo _violoncello

