

martedì 6 dicembre 2011 \_12.00  
aula magna \_CSI  
entrata libera



classe di fagotto di gabor meszaros

|                             |   |                        |
|-----------------------------|---|------------------------|
| A. Vivaldi<br>1678 – 1741   | <b>Concerto</b> in Mi minore F. VIII, n. 6<br>per fagotto e orchestra (pianoforte)<br><i>I. Allegro poco</i><br><i>II. Andante</i><br><i>III. Allegro</i> | patricia pazos pintor  |
| F. Devienne<br>1759 – 1803  | <b>Sonata n°3</b> in Fa Maggiore op. 24<br>per fagotto e basso continuo<br><i>I. Allegro</i><br><i>II. Largo</i><br><i>III. Rondeau</i>                   | levi marek             |
| F. Danzi<br>1763 – 1826     | <b>Concerto</b> in Fa Maggiore<br>per fagotto e orchestra (pianoforte)<br><i>I. Allegro</i><br><i>II. Andante</i><br><i>III. Polacca, allegretto</i>      | arseniy shkaptsov      |
| A. Vivaldi                  | <b>Concerto</b> in Mi minore F. VIII, n. 6<br>per fagotto e orchestra (pianoforte)<br><i>I. Allegro poco</i><br><i>II. Andante</i><br><i>III. Allegro</i> | ane galdos gallestegui |
| J. N. Hummel<br>1778 – 1837 | dal <b>Grand Concerto</b> in Fa Maggiore<br>per fagotto e orchestra (pianoforte)<br><i>I. Allegro moderato</i>  | enara marin ortiz      |
| F. Devienne                 | <b>Sonata n°3</b> in Fa Maggiore op. 24<br>per fagotto e basso continuo<br><i>I. Allegro</i><br><i>II. Largo</i><br><i>III. Rondeau</i>                   | ee wei teo             |

luca de gregorio \_pianoforte