

sabato 19 novembre 2011 _19.00
aula magna _CSI
entrata libera



classe di canto di barbara zanichelli
classe di violino di katalin major
classe di flauto di francesca dellea
classe di flauto dolce di stefano bragetti
classe di clarinetto di milan rericha e luca medici
classe di sassofono di rico gubler e frank schüssler
classe di tuba di rino ghiretti

B. Kovács *1937	Homage à J.S. Bach per clarinetto solo in La	matteo manzolini _clarinetto
B. Britten 1685 – 1750	Salley Gardens per voce e pianoforte	laura chareun _canto nuno santos _pianoforte
G. Caccini 1550 – 1628	Al fonte al prato per voce e pianoforte	
G. P. Telemann 1681 – 1767	Die Jugend per voce e pianoforte	
	dalle Dodici Fantasie per flauto solo <i>fantasia n°12</i>	lia bardelli _flauto
G. Bizet 1838 – 1875	Arlesienne per sassofono e pianoforte	giovanna troisi _sassofono redjan teqja _pianoforte
M. Bordogni 1789 – 1856	Studio n°19 per tuba	claudia tettamanzi _tuba
A. Heberle ca.1780 – 1816	Sonata brillante per flauto dolce soprano solo	sofia flores _flauto dolce
B. Kovács	Homage à M. De Falla per clarinetto solo in La	alexander ashkenazy _clarinetto
M. Bruch 1838 – 1920	dal Concerto n°1 in Sol minore op. 26 per violino e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro moderato</i>	giulia wechsler _violino redjan teqja _pianoforte