

**“Le Dit des  
Jeux du Monde”  
Un’opera di  
Arthur Honegger**

**Interazioni plastiche  
e cromatiche  
nello spazio scenico  
con orchestra da camera  
e voci recitanti**

**Lugano  
Palazzo dei Congressi  
3/4/2012  
ore 20.30**

**Ingresso  
15.–  
Club di Rete Due  
e Amici del CSI  
10.–  
Ingresso gratuito  
per studenti  
e ragazzi  
fino a 18 anni**

**Una collaborazione  
SUPSI  
Conservatorio della  
Svizzera italiana  
Scuola Teatro Dimitri  
Dipartimento ambiente  
costruzioni e design**

**Direzione  
Arturo Tamayo  
Direttore assistente  
Francesco Bossaglia  
Esecuzione  
Ensemble 900 del  
Conservatorio  
della Svizzera italiana  
Regia  
Daniel Bausch  
Voci recitanti  
Örs Kisfaludy  
Anne-Laure Luisoni**

**SUPSI**

Scuola universitaria professionale  
della Svizzera italiana

**3/4**

**7**

**E**

**D**

**I**

**T**

**D**

**E**

**S**

**J**

**E**

**C**

**X**

**D**

**C**

**M**

**O**

**N**

**D**

**E**

**3/4**

**7**

**E**

**D**

**I**

**T**

**D**

**E**

**S**

**J**

**E**

**C**

**X**

**D**

**U**

**M**

**O**

**N**

**D**

**E**

$\frac{3}{4}$

L

E

D

/

T

D

E

S

J

E

U

X

D

U

W

O

N

D

E

**3/4**

**L**

**E**

**D**

**I**

**T**

**D**

**E**

**S**

**J**

**E**

**U**

**X**

**D**

**U**

**M**

**O**

**N**

**D**

**E**