

martedì 3 maggio 2011 \_20.30  
aula magna \_CSI  
entrata libera



saggio del seminario di teoria musicale antica  
(parte pratica) di Diego Fratelli

interpreti

**Eeva Hartemaa** \_soprano

**Veronica Spada, Kamile Maruskeviciute** \_violino

**Silvia Concas, Ivan Cavallo** \_viola

**Monica Mari Ferrer, Kirsten Jenson, Erica Nesa** \_violoncello

**Tommaso Maggiolini** \_flauto

**Maria Panteghini, Vittorio Bongiorno** \_oboe

**Tilli Forlani, Yuko Kuboura, Simone Margaroli, Petra Smolová** \_clarinetto

**Emmanuele Saccà, Levi Marek** \_fagotto

**Francesco Portone, Leandro Gianini, Agnieszka Grzybowska** \_percussioni

**Claudio Cardani, Franco Begnis** \_organo

musiche

Telemann, de Machaut, Gabrieli, Vivaldi, Byrd, Lupo, Ferrabosco II, Marini, Uccellini

