

LUNEDÌ

29.01.18

Aula 201

ORE

20:00

Entrata libera

## Concerto



**Georges Bizet**  
1838 - 1875

da **L'Arlésienne**, Suite n°2  
trascrizione per flauto e arpa  
*II. Intermezzo*

**Claudia Fernández Álvarez** flauto  
**Jasmine Gitti** arpa

da **Carmen**, Atto III  
per flauto e arpa  
*Entr'acte*

**Camille Saint-Saëns**  
1835 - 1921

da **Le Carnaval des Animaux**  
trascrizione per flauto e arpa  
*XIII. Le cygne*

**Jacques Ibert**  
1890 - 1962

**Entr'acte**  
per flauto e arpa

**Claude Debussy**  
1862 - 1918

dai **Préludes**, premier Livre  
trascrizione per arpa sola  
*VIII. La fille aux cheveux de lin*

**Jasmine Gitti**

**Carl Philipp Emanuel Bach**  
1714 - 1788

dalla **Sonata** in Sol Maggiore Wq 139  
per arpa  
*I. Adagio un poco*



**Jospeh Bodin de Boismortier**  
1689 - 1755

**Concerto** in Re Maggiore op. 15 n° 3  
per quattro flauti e b.c.  
*I. Allegro*  
*II. Adagio*  
*III. Allegro*

**Tommaso Maria Maggolini**  
**Melissa Pop**  
**Claudia Fernández Álvarez**  
**Mine Aksoy**

**Carl Reinecke**  
1824 - 1910

**Ballade** op. 288  
per flauto e orchestra (pianoforte)

**Claudia Fernández Álvarez**

**Leonardo Bartelloni** pianoforte