

GIOVEDÌ

15.06.17

Aula 204

ORE

12:00

Entrata
libera

Concerto

CLASSE DI CANTO
DI LUISA CASTELLANI
CLASSE DI FISARMONICA
DI LESLAW SKORSKI
CLASSE DI CHITARRA
DI LORENZO MICHELI
CLASSE DI VIOLA
DI DANILO ROSSI

A. Previn
*1929

Vocalise

Alina Kovaleva canto
Corinne Pascucci violoncello
Irene D'Andrea pianoforte

A. Piazzolla
1921 - 1992

da **Las Cuatro estaciones porteñas**
per violino, violoncello e fisarmonica
Otoño Porteño
Invierno Porteño

Mirjana Tadic fisarmonica
Ludovico Colombo violoncello
Silvia Muscarà violino

U. Rojko
*1954

Mikro-ostinati
per clarinetto e chitarra

Francesco Dominici Buraccini chitarra
Dominik Car clarinetto

M. Castelnuovo-Tedesco
1895 - 1968

Ecloghe op.206 (1966)
per flauto, corno inglese e chitarra
I. Andantino quieto
II. Allegro con spirito
III. Lento elegiaco
IV. Allegretto vivace

Francesco Dominici Buraccini
Luna Vigni flauto
Matteo Forla corno inglese



W.A. Mozart
1756 – 1791

Kegelstatt Trio in Mi^b Maggiore KV 498
per clarinetto, viola e pianoforte
I. Andante
II. Minuetto
III. Allegretto

Mateja Milovanovic clarinetto
Georgiana Bordeianu viola
Alex Cattaneo pianoforte

F. Mendelssohn
1809 – 1847

Duetto **Gruss** op. 63 n° 4

Nuno Santos canto
Juan Bernal canto
Davide Montalenti pianoforte

dai **Drei Volkslieder**, WoO 11
2. Abendlied

R.V. Williams
1872 – 1958

dalle **Ten Blake Songs**
per tenore e oboe
I. Infant Joy (andante con moto)
III. The Piper (allegro moderato)
V. The Lamb (Andante con moto)
X. Eternity (Andante sostenuto)

Nuno Santos
Matteo Forla oboe