

SABATO

10.06.17

Aula Magna

ORE

17:00

Entrata
libera

LIVE

conservatorio
scuola universitaria di musica

Recital Mariella Rigamonti violino

CLASSE DI VIOLINO
DI KLAIDI SAHATCI

PER IL
CONSEGUIMENTO DEL
MASTER OF ARTS IN
MUSIC PEDAGOGY



Mariella Rigamonti

Nata nel 1994 a Erba (CO), ha intrapreso lo studio del violino all'età di sette anni con il M° L. Moretti. Si è diplomata a diciannove anni con il massimo dei voti sotto la guida della Prof.ssa D. Colombo presso il Conservatorio "G. Verdi" di Como, vincendo, nel 2012, una delle due borse di studio "Renzo Bechini" destinate ai migliori strumentisti ad arco. Nel 2015 conclude presso lo stesso istituto il Biennio Specialistico di II livello con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore, dopo aver frequentato il primo anno accademico presso la Musikhochschule di Lucerna con il M° G. Carmignola, grazie ad una borsa di studio Erasmus. Attualmente frequenta il Master of Arts in Music Pedagogy al Conservatorio della Svizzera italiana, nella classe del M° Klaidi Sahatci. Studia inoltre musica da camera con il M° I. Zats presso l'"Accademia del Talento" di Desio (MB) e con il Trio di Parma presso l'"International Chamber Music Academy" di Duino (TS). Ha seguito Masterclass e corsi di perfezionamento con i Maestri K. Sahatci, M. Rogliano, F. Manara, I. Grubert, A. Sorokow, U. Ughi, F. Wezel, D. Doods, E. Porta, E. Casazza, M. Mika e con il Trio di Parma. E' stata premiata in numerosi concorsi nazionali ed internazionali, vincendo diversi primi premi: Concorso Musicale "Dedicato a Francesco Pavia" (PC), "Antonio Salieri" (VR), "Premio Crescendo" di Firenze, "Pia Tebaldini" di Brescia, "Città di Giussano", "European Music Competition" di Moncalieri, "Valsesia Musica Juniores" di Varallo, "International Music Competition - Premio Vittoria Caffa Righetti" di Cortemilia, "Fondazione Milano", "Premio Maria Grazia Vivaldi" di Montalto Ligure, "Verbania Capoluogo della Musica", "Giovani Promesse" di Civenna, "Interpretando suoni e luoghi" di Varese e altri. Si è esibita come solista ed in formazione cameristica per diversi festival ed associazioni italiane, tra i quali "Dino Ciani" (MI), presso il Teatro "Dal Verme" di Milano, in qualità di vincitrice del Concorso "Musica in Luce 2008", "XXVI Maggiociondolo" di Cella Monte (AL), "Giovani in Concerto" di Travedona Monate (VA), "Incontri Musicali Monatesi" di Azzate (VA) e "Tullio Cairolì" di Como. Nel 2012 ha suonato in formazione di quartetto nella rubrica "Conservatori a confronto" della trasmissione televisiva italiana "Uno Mattina In Famiglia", in onda su Rai 1. Ha collaborato con orchestre quali l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio della Svizzera italiana, l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "G. Verdi" di Como, come violino di spalla, l'Orchestra "Antonio Vivaldi" e l'Orchestra "Petite Sociètè", con la quale si è esibita anche nel ruolo di solista. Con i fratelli Miriam (pf) ed Emanuele (vlc) ha costituito il Trio Rigamonti, vincendo numerosi premi in concorsi internazionali, tra i quali il "Premio Rovere d'Oro" di Imperia ed il "Luigi Nono" di Venaria Reale (TO). Con tale formazione ha tenuto più di cinquanta concerti per importanti associazioni musicali e, nel settembre 2015, ha debuttato presso il prestigioso Musikverein di Vienna in seguito alla vittoria del primo premio al "Vienna Grand Prize Virtuoso" International Music Competition. E' docente di violino presso la Scuola di Musica "Sisto Reina" di Saronno (VA) e la Civica Scuola di Musica di Desio (MB).

J. Brahms
1833 – 1897

Sonata n° 1 in Sol Maggiore op. 78
per pianoforte e violino
I. Vivace ma non troppo
II. Adagio
III. Allegro molto moderato

C. Saint-Saëns
1835 – 1921

Havanaise in Mi Maggiore op. 83
per violino e pianoforte

Redjan Teqja pianoforte