

MERCOLEDÌ

14.06.17

Aula Magna

ORE

17:00

Entrata
libera

LIVE

conservatorio
scuola universitaria di musica

Recital Brenda Borradori violino

CLASSE DI VIOLINO
DI PAVEL BERMAN

PER IL
CONSEGUIMENTO DEL
MASTER OF ARTS IN
MUSIC PEDAGOGY



Brenda Borradori

Brenda Borradori ha iniziato lo studio del violino all'età di 6 anni con Barbara Suter all'Accademia la Fenice di Locarno. Ha proseguito gli studi con Walter Zagato all'Accademia Vivaldi, dove ha partecipato anche a corsi di musica da camera e orchestra.

Parallelamente agli studi liceali frequenta il corso Pre-Professionale con Katalin Major al Conservatorio della Svizzera italiana. Consegue la maturità liceale nel giugno 2011. Ha fatto parte di molte orchestre giovanili, tra cui l'Orchestra Giovanile della Svizzera Italiana partecipando a diverse tournée e incidendo due CD. Ha partecipato a diverse masterclass e a settimane musicali estive di orchestra.

Fa parte della Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester, dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio e dell'Orchestra da Camera di Lugano.

A conseguito il Bachelor of Arts in Music al Conservatorio della Svizzera italiana con Klaidi Sahatci nel 2014, e attualmente sta frequentando il Master of Arts in Music Pedagogy con Pavel Berman.

Ha alle spalle diversi anni di insegnamento sia a bambini che ad adulti, insegna in diverse scuole e privatamente.

A. Schnittke
1934 - 1998

Suite in the old style
per violino e pianoforte

- I. Pastorale*
- II. Ballet*
- III. Minuet*
- IV. Fugue*
- V. Pantomime*

E. Elgar
1857 - 1934

Sonata in Mi minore op. 82
per violino e pianoforte

- I. Allegro*
- II. Romanza-Andante*
- III. Allegro non troppo*

Roberto Arosio pianoforte