

MERCOLEDÌ

**07.06.17**

Aula Magna

ORE

**14:00**

Entrata  
libera

LIVE

 **conservatorio**  
scuola universitaria di musica

# Recital Luca Baldassarre pianoforte

CLASSE DI PIANOFORTE  
DI MAURO HARSCH

PER IL  
CONSEGUIMENTO DEL  
MASTER OF ARTS IN  
MUSIC PEDAGOGY



## Luca Baldassarre

Nel 2010 consegue il diploma in pianoforte con il massimo dei voti e la lode sotto la guida del M° Corrado De Bernart presso il Conservatorio "T. Schipa" di Lecce. Durante il corso di studio collabora assiduamente con gli allievi della classe di flauto del maestro Luigi Bisanti e della classe di canto del maestro Amelia Felle. Nel 2009 e del 2010 ha frequentato corsi di interpretazione pianistica con il M° Roberto Corlianò a Monte San Savino ed a Firenze. Ha partecipato più volte alla manifestazione "Lecce cortili aperti" ed alle masterclass organizzate dal Conservatorio "T. Schipa". In particolare si segnalano la masterclass tenuta dal M° Aldo Ciccolini (2010), dal M° Rayna Popova (2011) e dal M° Emilia Fadini (2012). Nell' a.a. 2012/2013 collabora con il Conservatorio "T. Schipa" di Lecce in veste di pianista accompagnatore. Nel 2013 consegue il Diploma accademico di II livello con il voto di 110, lode e menzione presso il Conservatorio "T. Schipa" di Lecce nella classe del M° C. De Bernart. Nel settembre del 2014 viene ammesso come studente in post-formazione nella classe del M° Anna Kravtchenko. Attualmente iscritto come studente presso il Conservatorio della Svizzera italiana, dove frequenta il Master of Arts in Music Pedagogy nella classe del M° Mauro Harsch, egli si dedica assiduamente all'insegnamento, collaborando con scuole pubbliche e private in Svizzera ed in Italia.

**F. Mendelssohn**  
1809 – 1847

**Variations sérieuses** in Re minore op. 54

**C. Debussy**  
1862 – 1918

dal primo libro dei **Preludi**

*IX. La sérénade interrompue*

*V. Les collines d'Anacapri*

*VII. Ce qu'a vu le vent d'ouest*

*XII. Minstrels*