

MARTEDÌ

**06.06.17**

Aula Magna

ORE

**12:00**

Entrata  
libera

LIVE

**conservatorio**  
scuola universitaria di musica

# Recital Davide Santacolomba pianoforte

CLASSE DI PIANOFORTE  
DI ANNA KRAVTCHENKO

PER IL  
CONSEGUIMENTO DEL  
MASTER OF ARTS IN  
MUSIC PEDAGOGY



## Davide Santacolomba

Ha conseguito il diploma Accademico in Pianoforte il 4 Marzo 2015 con il massimo dei voti, 10 cum laude, presso il Conservatorio "Vincenzo Bellini" di Palermo sotto la guida della Prof.ssa Giovanna De Gregorio. Ha studiato con pianisti di nota fama, tra cui Giuseppe Andaloro e Roberto Plano. Attualmente sta perfezionando i suoi studi con Anna Kravtchenko al Conservatorio della Svizzera italiana frequentando il Master of Arts in Music Pedagogy. Recentemente ha suonato in varie sale italiane come il teatro Armida ed il teatro dell'Hilton Palace di Sorrento, Il teatro Torbella Monaca di Roma e il Teatro Verdi di Bolzano nel quale si è esibito insieme alla sua attuale insegnante Anna Kravtchenko per un servizio Rai che è andato in onda sul programma spazio libero il 20 febbraio su Rai2. Ha preso parte a numerosi recital nella propria regione Sicilia. Tra cui ricordiamo: Il teatro Comunale Garibaldi di Enna e la piazza principale di Capo D'Orlando (Me). Nella città di Palermo ha tenuto recital solistici presso Il teatro Politeama, la sala Foyer del Teatro Massimo, l'oratorio di Santa Cita, l'auditorium Rai, e il teatro Lelio. Sempre in territorio siculo, è stato premiato come eccellenza siciliana dal Presidente della Regione, Rosario Crocetta, durante la Festa dell'autonomia Siciliana. Nell'occasione si è anche esibito davanti ad un immenso pubblico presso il teatro Politeama di Palermo riscuotendo successo e ricevendo numerose standing ovation. Durante le sue esibizioni, spesso, inserisce spazi dedicati alla libera improvvisazione pianistica e solistica attraverso la quale trasmette la sua grande sensibilità artistica, il talento musicale, creando idee e frasi musicali completamente estemporanee. È apparso nel famoso programma "Le Iene"(in onda su Italia Uno) con un servizio a lui dedicato, Il servizio ha riscosso (e continua a riscuotere) grande successo, suscitando sempre notevole interesse per i mass media. Ha rilasciato numerose interviste a testate giornalistiche e riviste note, come RSI e TG1 della Rai. Ha partecipato alle prove semifinali del XXIV Concorso per l'attribuzione di premi a studenti degli istituti di Alta Formazione Musicale svoltesi nel Salone degli Affreschi della Società Umanitaria. È stato premiato al XX Concorso Nazionale "Benedetto Albanese" di Caccamo (PA) ed al XIX Concorso Rotary di Teramo.

E' stato ammesso tra i dieci finalisti nel mondo a partecipare al Gran Concerto di Galà tenutosi presso il famoso teatro "Concert Hall della Fryderyk Chopin University of Music" per il secondo festival "Beats Of Cochlea" dedicato ai musicisti con problemi uditivi e portatori di impianto cocleare.

Ad oggi viene considerato da molti medici e luminari della scienza di chiara fama internazionale come unico pianista con problemi uditivi nel mondo ad aver raggiunto il suo livello artistico professionale e per tale motivo viene invitato spesso come testimonial per eventi di mondiale importanza riguardanti i deficit uditivi.

**W.A. Mozart**  
1756 - 1791

**Fantasia in Re minore KV 397**

**D. Scarlatti**  
1685 - 1757

**Sonata in Si minore K.27 L. 449"**

**Sonata in Re minore K.1 L.366**

**F. Chopin**  
1810 - 1849

**Grande Polonaise Brillante in Mi<sup>b</sup> Maggiore op. 22**  
preceduta da un Andante Spianato

**A. Scriabin**  
1872 - 1915

**Notturmo per mano sinistra n° 2 in Re<sup>b</sup> Maggiore op. 9**