

SABATO

10.06.17

Aula Magna

ORE

11:00

Entrata
libera

 **conservatorio**
scuola universitaria di musica

Recital Jonas Villegas Sciara contrabbasso

CLASSE DI CONTRABBASSO
DI ENRICO FAGONE

PER IL
CONSEGUIMENTO DEL
BACHELOR OF
ARTS IN MUSIC



Jonas Villegas Sciara

Nato a Barcellona, Venezuela, nel 1990, ha cominciato a suonare il contrabbasso all'età di 17 anni nel "Sistema de Orquestas de Venezuela". Nel 2009 ha iniziato a studiare al "Conservatorio Simon Bolivar de Caracas" con i maestri Nestor Blanco e Jose Lopez; nello stesso anno ha vinto il concorso per far parte dell'orchestra "Teresa Carreño de Venezuela", dove ha realizzato diverse tournè esibendosi in città come Bonn, Stoccolma, Monaco, Lisbona, Istanbul, Vienna, Berlino, Madrid, Londra, Amsterdam, Liechtenstein, Amburgo, Toulouse, Stavanger; anche nei Festival d'orchestre come il "Festival di Salsburgo" il Festival "Beethoven Fest Bonn" e nel "Festival Barroco Internazionale Decus Mundi". Nell'anno 2014 per proseguire i suoi studi e affinare maggiormente le sue abilità come musicista ha avuto l'opportunità di essere ammesso al Conservatorio della Svizzera italiana dove studia attualmente con il Maestro Enrico Fagone e sta ultimando il Bachelor of Arts in Music. Ha partecipato a diverse masterclass con i maestri Klaus Stoll, Stefano Sciascia, Christine Hook, Diego Zecharies, Dariusz Mizera, Vanni Moretto, Korneel Le Compte, Matthew McDonald e Bret Simmer. Ha collaborato con Gestad Festival Orchestra, Orchestra Leonore, Spira Mirabilis, Camerata dei Castelli, Sinfonia Engiadina e Orchestra della Svizzera italiana.

G. Bottesini
1821 - 1889

Concerto n°2 in Si minore
per contrabbasso e pianoforte (orchestra)
I. Moderato
II. Andante
III. Allegro

A. Piazzolla
1921 - 1992

Kicho
per contrabbasso e pianoforte
I. Allegro
II. Andante
III. Allegro

M. Bruch
1838 - 1920

Kol Nidrei op. 47
per violoncello (contrabbasso) e pianoforte (orchestra)

Monica Cattarossi pianoforte