

SABATO

03.06.17

Aula Magna

ORE

14:30

Entrata
libera

LIVE

conservatorio
scuola universitaria di musica

Recital Anton Jablovkov violino

CLASSE DI VIOLINO
DI SERGEJ KRYLOV

PER IL
CONSEGUIMENTO DEL
MASTER OF ARTS
IN SPECIALIZED
MUSIC PERFORMANCE

Monica Cattarossi,
Adam Kuruc

pianoforte

J.S. Bach
L. van Beethoven
C. Saint-Saëns
N. Paganini / A. Kuruc



Anton Jablov

Mi chiamo Anton Jablov e sono nato il 9 ottobre 1989 a Bratislava (Slovacchia) in una famiglia di musicisti. Ho iniziato a suonare il violino all'età di sei anni sotto la guida di mio padre (professore di violino all'Università di Musica a Bratislava), parallelamente seguivo le lezioni presso la scuola di musica. Dall'età di otto anni suonavo regolarmente, insieme alla mia famiglia, concerti in Slovacchia, Repubblica Ceca, Polonia, Ungheria, Austria e Germania.

Nel 2003 ho vinto il primo premio al concorso "Presporsky Paganini" a Bratislava.

Tre anni dopo ho partecipato al concorso internazionale "Jozef Muzika" a Nova Paka (Repubblica Ceca) arrivando al primo posto.

Nel 2004 ho iniziato a studiare presso il Conservatorio Statale di Bratislava nella classe di Jozef Bobko conseguendo il diploma di maturità nel 2008. Nello stesso anno ho vinto il primo premio al concorso dei Conservatori slovacchi.

Dal 2005 suono regolarmente insieme a mio fratello Vladimir Jablov e al suo quartetto.

Negli anni seguenti mi sono esibito frequentemente come solista, accompagnato dalla Slovak Festival Orchestra, suonando brani di J.S. Bach, A. Vivaldi, N. Paganini e P. de Sarasate nelle sale più prestigiose d'Irlanda.

La mia prima esperienza di studio all'estero è stata alla "Musikhochschule" di Lucerna, dal 2008 al 2010, con il professore Igor Karsko.

A giugno 2013, dopo due anni di studio con il professore Mintcho Mintchev presso la „Folkwang Universität der Künste" a Essen (Germania), ho ottenuto con successo il Bachelor of Arts in Music.

Attualmente sto conseguendo il Master of Arts in Music Performance al Conservatorio della Svizzera italiana sotto la guida del professore Sergej Krylov. Oltre alla musica classica mi interesso anche di musica jazz e musica tradizionale di diversi paesi europei ampliando le mie conoscenze in questo ambito suonando con diverse formazioni musicali.

J.S. Bach
1685 – 1750

Partita n° 3 in Mi Maggiore BWV 1006

- I. Preludio*
- II. Loure*
- III. Gavotte en Rondeau*
- IV. Menuet I*
- V. Menuet II*
- VI. Bourrée*
- VII. Gigue*

L. van Beethoven
1770 – 1827

Sonata n° 1 in Re Maggiore op. 12
per pianoforte e violino

- I. Allegro con brio*
- II. Tema con variazioni*
- III. Rondo: Allegro*

C. Saint-Saëns
1835 – 1921

Introduzione e Rondò Capriccioso op. 28
per violino e pianoforte (orchestra)

N. Paganini
1782 – 1840

Capricci n° 16, 9, 24
per violino e pianoforte
revisione di A. Kuruc

Monica Cattarossi, Adam Kuruc pianoforte