

GIOVEDÌ

08.06.17

Aula Magna

ORE

10:00

Entrata
libera

LIVE

 **conservatorio**
scuola universitaria di musica

Recital Claudia Vitello viola

CLASSE DI VIOLA
DI DANILO ROSSI

PER IL
CONSEGUIMENTO DEL
MASTER OF ARTS IN
MUSIC PEDAGOGY



Claudia Vitello

Claudia Vitello nata e cresciuta a Varese coltiva il suo amore per la musica sin da piccola; frequenta la scuola R. Steiner di Lugano, il cui programma didattico è ricco di progetti musicali e settimanalmente gli allievi sono tenuti a partecipare alle lezioni di musica, coro e orchestra che talvolta servono per la preparazione di saggi e spettacoli. Nella stessa scuola ha anche l'opportunità di interpretare la protagonista nel Musical Notre Dame de Paris di Cocciantè.

Inizia i suoi studi musicali nel Canton Ticino con il suo primo maestro di viola Mauro Mantegazza, insegnante nella scuola Musicando di Savosa. Partecipa all'orchestra, ai gruppi di musica da camera e a numerosi corsi estivi offerti dalla scuola e nel 2004 ha la possibilità di suonare da solista il concerto di Telemann accompagnata dall'orchestra da camera della Scuola Musicando. Successivamente prosegue i corsi di musica presso il Civico Liceo Musicale G. Malipiero di Varese con i Maestri Christian Serazzi e Claudio Andriani. Nella stessa scuola frequenta i corsi delle materie teoriche e consegue le licenze di teoria e solfeggio, pianoforte complementare e il compimento inferiore di Viola da privatista presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Como. Nello stesso periodo ha il privilegio di cantare nel prestigioso Coro da Camera di Varese vincitore di svariati concorsi e riconoscimenti.

Parallelamente partecipa ai corsi di perfezionamento orchestrale con l'Orchestra Sinfonica Giovanile del Verbano Cusio Ossola (OSGVCO) diretta dal M° Umberto Benedetti Michelangeli e dal M° Daniele Giorgi; in seguito suona con l'Orchestra da Camera di Domodossola accompagnando grandi solisti tra cui il M° Bruno Canino e nel 2012 suona con Futurorchestra al teatro Arcimboldi di Milano sotto la direzione dal M° Ennio Morricone.

Nel 2015 ha conseguito con risultati pienamente soddisfacenti il Diploma di Bachelor of Arts in Music presso la sezione professionale del Conservatorio della Svizzera italiana, nella classe del M° Bruno Giuranna. Attualmente è iscritta al Master of Arts in Music Pedagogy con il M° Danilo Rossi nello stesso istituto.

Partecipa regolarmente a progetti didattici orchestrali con maestri di fama internazionale come John Neschling, Mario Venzago, Alexander Vedernikov e solisti dai grandi nomi come Monika Leskovar, Enrico Dindo e Serjei Krylov. Si esibisce in concerti cameristici in Italia e in Ticino (Sobrio Festival-Val Leventina e Associazione musica nel mendrisiotto). Frequenta inoltre prestigiose masterclass come quella di Campus Internazionale di musica a Sermoneta o quella all'Accademia Chigiana a Siena.

Da Settembre 2014 a giugno dell'anno successivo partecipa con il suo quartetto alle lezioni organizzate dall'Accademia Stauffer, ricevendo lezioni dal "Quartetto di Cremona". Con lo stesso quartetto prende parte ad importanti concerti suonando nello Auditorium RSI Steleo Molo, nella Hall del LAC e per TeleTicino per la trasmissione Insieme Appassionatamente.

Dal 2015 è membro attivo della Sjsso (Orchestra sinfonica giovanile Svizzera) con la quale ha suonato brani fra i più rinomati del repertorio sinfonico come ad esempio la IX sinfonia di Mahler.

S. Fuga
1906 – 1994

Sonata
per viola e pianoforte
I. Allegro vivo e appassionato
II. Largo
III. Allegro disteso
IV. Presto

S. Nanni
1965*

Rondò Allegro Funk
per viola e pianoforte

Leonardo Bartelloni pianoforte