

MARTEDÌ

**23.05.17**

Aula Magna

ORE

**18:30**

Entrata  
libera

# Concerto

CLASSE DI VIOLONCELLO  
DI JOHANNES GORITZKI

**S. Prokofiev**  
1891 - 1953

**Sonata** in Do Maggiore op. 119 (1949)  
per violoncello e pianoforte  
*I. Andante grave - moderato animato*  
*II. Moderato - Andante dolce*  
*III. Allegro ma non troppo - Andantino*

**Camillo Vittorio Lepido**

**Corinne Pascucci**

**G. Cassadò**  
1897 - 1966

**Requiebros** (1934)  
per violoncello e pianoforte  
*Allegro con moto*  
*Moderato e risoluto*

**Corinne Pascucci**

**C. Debussy**  
1862 - 1918

**Sonata** in Re minore  
per violoncello e pianoforte  
*I. Prologue: Lent, sostenuto e molto risoluto*  
*II. Sérénade: Modérément animé*  
*III. Final: Animé, léger et nerveux*

**Luigi Colasanto**

>>

**L. Boccherini**  
1743 - 1805

**Sonata** in La Maggiore  
per violoncello e pianoforte (basso continuo)  
*I. Largo*  
*II. Allegro vivace*  
*III. Allegro Moderato*

**J. Brahms**  
1833 - 1897

**Sonata** n° 2 in Fa Maggiore op. 99  
per violoncello e pianoforte  
*I. Allegro vivace*  
*II. Adagio affettuoso*  
*III. Allegro passionato*  
*IV. Allegro molto*

**Kaori Shioda**

**T. Mayuzumi**  
1929 - 1997

**Bunraku** (1960)  
per violoncello solo

**L. van Beethoven**  
1770 - 1827

**Sonata** n° 3 in La Maggiore op. 69 (1808)  
per pianoforte e violoncello  
*I. Allegro ma non tanto*  
*II. Scherzo. Allegro molto*  
*III. Adagio cantabile - Allegro vivace*

**Alma Mariani**

**Leonardo Bartelloni** pianoforte