

MARTEDÌ

11.04.17

Aula Magna

ORE

20:00

Entrata
libera

Concerto

CLASSE DI FLAUTO
DI ANDREA OLIVA
CLASSE DI VIOLONCELLO
DI MONIKA LESKOVAR
CLASSE DI PIANOFORTE
DI SANDRO D'ONOFRIO
CLASSE DI MUSICA DA CAMERA
DI LESLAW SKORSKI

F. Martin
1890 - 1974

Ballade n° 1 (1939)
per flauto e pianoforte

Isabel Gualda González
flauto

F. Chopin
1810 - 1849

Ballata n° 4 in Fa minore op. 52

Vera Alperovich
pianoforte

D. Scarlatti
1685 - 1757

Sonata in Si minore K87

P. Gaubert
1879 - 1941

Nocturne et Allegro Scherzando
per flauto e pianoforte
I. Nocturne: Andante
II. Allegro scherzando

Laura Cattarossi
flauto



P. Hindemith
1895 – 1963

Sonata
per flauto e pianoforte
I. Heiter bewegt
II. Sehr langsam
III. Sehr lebhaft - Marsch

Laura Cattarossi
flauto

J.S. Bach
1685 – 1750

Sonata in Mi minore BWV 1034
per flauto e basso continuo
I. Adagio ma non tanto
II. Allegro
III. Andante
IV. Allegro

G. Fauré
1845 – 1924

Fantasia op. 79
per flauto e pianoforte
I. Andantino
II. Allegro

E. Elgar
1857 – 1934

Concerto in Mi minore op. 85
per violoncello e pianoforte (orchestra)
IV. Allegro - Moderato - Allegro, ma non troppo
- Poco più lento - Adagio

Ludovico Colombo
violoncello

A. Piazzolla
1921 – 1992

Las Cuatro estaciones porteñas
per violino, violoncello e fisarmonica
Primavera Porteño
Verano Porteño

Silvia Muscarà
violino
Ludovico Colombo
violoncello
Myriana Tadic
fisarmonica

Leonardo Bartelloni pianoforte