

LUNEDÌ

**13.02.17**

Aula 201

ORE

**19:00**

Entrata  
libera

# Concerto

A CONCLUSIONE DEL SEMINARIO DI  
GABRIELLA SBORGI  
"ALLA CONQUISTA DEL PERSONAGGIO"

**W.A. Mozart**  
1756 - 1791

da **La Finta Giardiniera**  
*Rido... Appena mi vedono*

**Anna Piroli** soprano

da **Die Zauberflöte**  
*Ein Mädchen oder Weibchen*

**Juan Manuel Bernal Jimenez**  
baritono

da **La Clemenza di Tito**  
*Ecco il punto, o Vitellia... Non più di fiori*

**Laura Stella** soprano

da **Così fan tutte**  
*Al fato dan legge*

**Juan Manuel Bernal Jimenez**  
baritono  
**Nuno Santos** tenore

*In uomini, in soldati*

**Alina Kovaleva** soprano

*E amore un ladroncello*

**Barbara Brandi** mezzosoprano

**G.F. Händel**  
1685 - 1759

da **Alcina**  
*Semplicetto a donna credi*

**Nuno Santos** tenore



|                                      |   |                             |
|--------------------------------------|---|-----------------------------|
| <b>G. Donizetti</b><br>1797 - 1848   | da <b>Don Pasquale</b><br><i>Quel guardo il cavaliere... So anch'io la virtù<br/>magica</i> | <b>Pinar Domnez</b> soprano |
| <b>I. Stravinskij</b><br>1797 - 1848 | da <b>The Rake's Progress</b><br><i>No words from</i>                                       | <b>Anna Piroli</b>          |
| <b>M. Ravel</b><br>1875 - 1937       | da <b>L'Enfant et les sortilèges</b><br><i>Arrière...Je rechauffe les bons</i>              | <b>Alice Rossi</b> soprano  |
| <b>G. Puccini</b><br>1858 - 1924     | da <b>La Boheme</b><br><i>Donde lieta</i>   | <b>Minji Kim</b> soprano    |
| <b>G. Verdi</b><br>1813 - 1901       | da <b>Otello</b><br><i>Canzone del Salice</i>   | <b>Laura Stella</b> soprano |
|                                      | da <b>Rigoletto</b><br><i>Gualtier Malde... Caro nome</i>                                   | <b>Alice Rossi</b>          |