

DOMENICA

05.02.17

Aula Magna

ORE

18:30

Entrata
libera

Concerto

A CONCLUSIONE DEL SEMINARIO DI
LETIZIA DRADI E MICHAËL CHIARAPPA
"ET BIEN DANSEZ ..."

R. de Visée
1650 - 1725

Preludio in Re minore
per tiorba sola

G.F. Händel
1685 - 1759

dall'opera **Alcina**
Libretto di Riccardo Broschi (1735)
Gavotta
Sarabanda

J.B. Lully
1632 - 1687

da **Les Bourgeois Gentilhomme**
libretto di Molière (1670)
Première Air des Espagnols
Deuxième Air des Espagnols

J.M. Hotteterre
1674 - 1763

Troisième Suite
Sarabande, La Guimon
Courante, L'indifferente - Double
Rondeau, Le plaintif
Menuet, Le mignon
Giguem L'Italienne

G.F. Händel

dall'opera **Alcina**
Libretto di Riccardo Broschi (1735)
Menuet

Con i partecipanti al seminario:

Daia Anwander tiorba
Claudia Fernández Álvarez, Erika Kawai flauto
Celia Bueno Puente, Laura Espino Muñoz,
Matej Osap violin
Géssica Dos Santos Sant'Ana viola
Kaori Shioda violoncello