

GIOVEDÌ

26.01.17

Aula 204

ORE

20:00

Entrata
libera

Concerto

CLASSI DI PIANOFORTE
DI ANNA KRAVTCHENKO E
NORA DOALLO

J.S. Bach
1685 - 1750

dal **Clavicembalo ben temperato I**
Preludio e Fuga n°23 BWV 868

Matteo Marazzi

F. Liszt
1811 - 1886

Ballata n°2 in Si minore S. 171 *

L. van Beethoven
1770 - 1827

dalla **Sonata n° 8 in Do minore op. 13 "Patetica" ***
II. Adagio cantabile
III. Rondò: Allegro

J.S. Bach

da **Das Wohltemperierte Klavier**, libro 2
Preludio e fuga in Do Maggiore BWV 870

Davide Santacolomba

L. van Beethoven

dalla **Sonata n° 27 op. 90**
I. Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck

F. Schubert
1797 - 1828

da **Wander Fantasy D 970**
I. Allegro
II. Adagio



J. Brahms 1833 – 1897	da Intermezzi op. 117 <i>III. Andante con moto</i>	
F. Chopin 1810 – 1849	Mazurka n° 1 op. 33	
J.S. Bach	da Das Wohltemperierte Klavier , libro 1 <i>Preludio e fuga BWV 868 *</i>	Roberto Mannino
L. van Beethoven	Sonata quasi una fantasia n° 1 op. 27 * <i>I. Andante</i> <i>II. Allegro molto e vivace</i>	
F. Schubert	dalla Sonata in Mi minore D 566 <i>I. Moderato *</i>	
O. Messiaen 1908 – 1992	da Vingt Regards sur l'enfant-Jésus <i>III. L'échange</i>	
A. Ginastera 1916 – 1983	da 12 Preludi americani <i>VII, VIII, IX, X, XI, XII</i>	
W.A. Mozart	dal Concerto n° 21 KV 467 per pianoforte e orchestra (pianoforte) <i>I. Allegro maestoso</i> <i>II. Andante</i>	Giuseppe Famularo
F. Chopin	Ballata n° 4 in Fa minore op. 52	
F. Martin 1890 – 1974	da 8 Preludi <i>VIII.</i>	
Attilio Igino Puglielli	pianoforte	