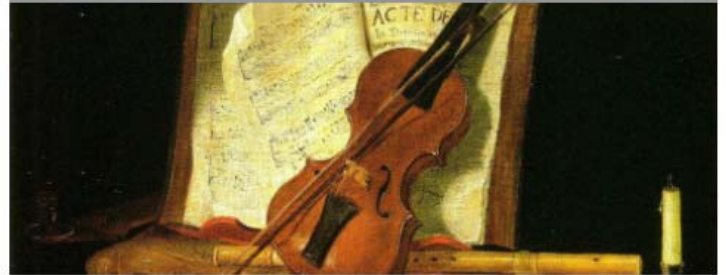


venerdì 25 novembre 2016 \_15.00  
aula magna \_CSI  
entrata libera



concerto del seminario "teoria e prassi musicale antica" di diego fratelli

**C. Tessarini**  
1690 – 1766

**Pantomime a due violini"**  
per due violini  
*I. Maestoso*  
*II. Minuetto*  
*III. Giga*  
*IV. Presto*

**beatrice manai,**  
**renato orciuoli** \_violino

**J. Leclair**  
1697 – 1764

**Sonata n°5 op. 3**  
per due violini  
*I. Allegro ma poco*  
*II. Andante – Gavotta gracioso*  
*III. Presto*

**D. Gabrielli**  
1651 – 1690

**Canone**  
per due violoncelli  
*Moderato*

**kaori shioda,**  
**camillo vittorio lepido**  
\_violoncello

**Roelkin**  
1500 - ?

**De tous bien playne**  
per due violoncelli

**L. Boccherini**  
1743 – 1805

**Trio Sonata n°4 in Re Maggiore op. 12**  
per violino, violoncello e pianoforte  
*I. Moderato arioso*  
*II. Allegro molto*  
*III. Minuetto Militare*

**vittorio passerini** \_violino  
**alessandro maccione**  
\_violoncello  
**luca baldassarre** \_pianoforte