

domenica 20 novembre 2016 \_16.00  
aula magna \_CSI  
entrata libera



classe di violoncello di taisuke yamashita

**E. Lalo**  
1823 – 1892

dal **Concerto** in Re minore (1876)  
per violoncello e pianoforte (orchestra)  
*II. Intermezzo. Andantino con moto —  
Allegro presto*  
*III. Introduction. Andante — Allegro vivace*

michele martignoni

**J.S. Bach**  
1685 – 1750

dalla **Suite** n°2 in Re minore BWV 1008  
per violoncello solo  
*II. Allemande*  
*III. Courante*

maura rickenbach

**D. Popper**  
1843 – 1913

dal **Concerto** n°2 in Mi minore  
per violoncello e pianoforte (orchestra)  
*I. Allegro*

**Requiem** in Fa# minore op. 66  
arr. per sestetto di violoncelli

meli yamashita  
maura rickenbach  
milo ferrazzini  
sandro meszaros  
oliviero sabbadini (smus)  
michele martignoni

redjan teja \_pianoforte