

giovedì 23 giugno 2016 _12.00

aula 204 _CSI

entrata libera



classi di pianoforte di anna kravtchenko e nora doallo
 classi di violino di massimo quarta e klaidi sahatci
 classe di violoncello di monika leskovar
 classe di contrabbasso di enrico fagone

L. van Beethoven
1770 – 1827

Sonata n°5 in Fa Maggiore op. 24
per pianoforte e violino

I. Allegro
II. Adagio molto espressivo
III. Scherzo. Allegro molto – Trio
IV. Rondo. Allegro ma non troppo

beatrice manai _violino
andreas iliuta _pianoforte

L. van Beethoven
1770 – 1827

Trio n°1 in Do minore op. 3
per pianoforte, violino e violoncello

I. Allegro con brio
II. Andante cantabile con variazioni
III. Menuetto quasi allegro
IV. Finale (prestissimo)

nicola russo _violino
simona bonanno _violoncello
roberto mannino _pianoforte

S. Rachmaninoff
1873 – 1943

Trio élégiaque n°1 in Sol minore
per pianoforte, violino e violoncello

Lento lugubre - più vivo - con anima -
appassionato -
tempo rubato - risoluto

donata mzyk _violino
klaudia baca _contrabbasso
attilio igino puglielli
 _pianoforte