

Recital per il conseguimento
del Master of Arts in Music Pedagogy

Emanuele Lo Porto

pianoforte

L. van Beethoven
1770 – 1827

Sei bagatelle op. 126

A. Schönberg
1874 – 1951

Sei kleine klavierstücke op. 19

J. Brahms
1833 – 1897

Romanze op. 118 n. 5

D. Shostakovich
1906 – 1975

Preludio e fuga in Re maggiore
op. 87 n. 5

R. Schumann
1810 – 1856

Bilder aus Osten. 6 improvvisi op. 66
per pianoforte a quattro mani

A. Dvorak
1841 – 1904

Trio op. 90
per violino, violoncello e pianoforte

Con la partecipazione di
Debora Chiantella, pianoforte
Alberto Franchin, violino
Alessandro Copia, violoncello

Classe di pianoforte
di **Sandro D'Onofrio**

Domenica 27 giugno 2010, ore 14.30
Lugano Besso, Conservatorio

entrata libera