

lunedì 6 giugno 2016 _12.00
mansarda _CSI
entrata libera



classe di corno di david johnson

A. Frackenpohl *1924	Brass Trio per per tromba, corno e trombone <i>I. Prelude</i> <i>II. Aria</i> <i>III. Scherzo</i> <i>IV. Finale</i>	flavia pedretti _tromba valeria gariboldi _corno davide ventura _trombone
R. Strauss 1864 – 1949	dal Concerto n°1 in Mi ^b Maggiore op. 11 per corno e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro</i>	andrew bjarnson
	dal Concerto n°2 in Mi ^b Maggiore op. 132 per corno e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro</i>	johan walton
W.A. Mozart 1756 – 1791	dal Concerto n°1 in Re Maggiore KV 412 per corno e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro</i>	valeria gariboldi
G.Ph. Telemann 1681 – 1767	dal Concerto in Re Maggiore per corno e pianoforte (orchestra) <i>I. Vivace (Allegro)</i> <i>II. Largo</i>	jonathan aaron bartos
R. Glière 1875 – 1956	dal Concerto in Si ^b Maggiore op. 91 per corno e pianoforte (orchestra) <i>I. Allegro</i>	konrad markowski
V. Buyanovski 1928 – 1993	España per corno solo	jonathan aaron bartos

luca de gregorio _pianoforte