

/SUM

lunedì 30 maggio 2016 _ 14.30
aula magna _csi

entrata libera



conservatorio della svizzera italiana

scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

recital per il conseguimento del master of arts in music pedagogy

fabrizio colombo _pianoforte

classe di pianoforte di sandro d'onofrio

L. van Beethoven dal Concerto n°3 in Do minore op. 37
1770 – 1827 per pianoforte e orchestra
 I. Allegro con brio

G. Crumb da **Makrokosmos** vol. II
*1929 *IV. Twin Suns (Doppelgänger aus der Ewigkeit)*
 (Gemini)

S. Prokofiev **Sonata** n°1 in Fa minore op. 1
1891 – 1953

Fabrizio Colombo

Nato a Milano il 29.09.1987, Fabrizio Colombo inizia lo studio del pianoforte privatamente nel 1999 con il M° Raffaele Cifani.

Nel 2001 si iscrive alla Scuola Civica di Desio, dove segue il corso di pianoforte con la guida del M° Andrea Conenna.

Nel 2003 viene ammesso ai corsi professionali della stessa scuola e nel 2005 vince una borsa di studio offerta dalla "Città di Desio - Assessorato al P.I."

Continua gli studi presso la scuola Civica fino al 2006.

Dopo gli esami di maturità, nello stesso anno è ammesso al Conservatorio di Como al Triennio Accademico di pianoforte nella classe del M° Carlo Bernava, con il quale ha svolto una intensa attività di studio del Pianoforte e di Musicoterapia.

Durante il triennio si afferma in diversi concorsi pianistici e nell'anno accademico 2009/2010 vince il Primo premio al Concorso Nazionale "Rotary per la Musica".

Concluso il triennio accademico nell'anno 2010, con votazione 100, ha seguito un corso di alto perfezionamento con l'insegnante Polacco Marian Mika.

Dal Febbraio 2011 ha frequentato i corsi della Master of Art in Music Performance al Conservatorio della Svizzera italiana sotto la guida di Nora Doallo.

Il Master (o laurea specialistica) si è concluso con il recital finale in data 8 febbraio 2014.

Attualmente segue, sempre presso il Conservatorio della Svizzera italiana, sotto la guida di Sandro d'Onofrio, il Master of Arts in Music Pedagogy che si concluderà in giugno 2016.