

/FORMAZIONE CONTINUA /SUM

lunedì 18 aprile 2016 _20.30
aula magna _CSI
entrata libera



classe di canto di luisa castellani
saggio conclusivo del seminario "primavista"
di sandro d'onofrio

- | | | |
|---------------------------------------|--|--|
| E. Grieg
1843 – 1907 | da 4 Danze Norvegesi op. 35
per pianoforte a quattro mani
<i>I. Allegro moderato</i>
<i>II. Allegretto tranquillo e grazioso</i> | angela perini,
davide santacolomba |
| J. Brahms
1833 – 1897 | dal Sestetto n°1 in Si ^b Maggiore op. 18
arr. per pianoforte a quattro mani
<i>I. Allegro ma non troppo</i>
<i>IV. Rondo. Poco allegretto e grazioso</i> | fumiyo sato,
giuseppe famularo |
| E. Grieg | Peer Gynt Suite n°1 op. 46
arr. per pianoforte a quattro mani
<i>I. Il mattino</i>
<i>II. La morte di Åse</i>
<i>III. La danza dell'anitra</i>
<i>IV. Nella sala del Re della montagna</i> | darya basova,
katarina maric |
| S. Rachmaninoff
1873 – 1943 | da Suite n°2 op. 17
per due pianoforti
<i>III. Romanza</i>
<i>IV. Tarantella</i> | alesio enea,
atilio igino puglielli |

G. Fauré 1845 – 1924	da 5 mélodies op. 58 per canto e pianoforte <i>II. En Sourdine</i> <i>III. Green</i>	giovanni baraglia
G. F. Malipiero 1882 – 1973	da 2 canti per voce e pianoforte <i>II. Onomasticon</i>	marcelo marchetti
R. Vaughan Williams 1872 – 1958	da Merciless beauty per voce e pianoforte <i>II. So hath your beauty</i>	
G. Fauré	da 3 songs op. 23 per voce e pianoforte <i>I. Les Berceaux</i>	laura stella
J. Brahms	da 4 songs op. 43 per voce e pianoforte <i>II. Die Mainacht</i>	
F. Schubert 1797 – 1828	da 50 songs per voce e pianoforte <i>Die Nebensonnen</i>	juan manuel bernal
	Fischerweise D. 881 per voce e pianoforte	
C. Debussy 1862 – 1918	Apparition per voce e pianoforte	alice rossi
G. F. Händel 1685 – 1759	da Solomon HWV 67 <i>Praise ye the Lord</i>	renato riccardo cadell
W. A. Mozart 1756 – 1791	Un bacio di mano KV 541 aria da concerto	
F. J. Haydn 1732 – 1809	da La scuola de' Gelosi <i>Dice benissimo</i>	
V. Bellini 1801 – 1835	Vanne, o rosa fortunata	

roberto arosio _pianoforte