

mercoledì 13 aprile 2016 _20.00
aula 204 _CSI
entrata libera



classe di arpa di lorenza pollini

C. Saint-Saëns
1835 – 1921

Fantasia op. 95
per arpa sola

kety fusco

P. Hindemith
1895 – 1963

Sonata
per arpa sola
I. Moderato
II. Vivo
III. Lied

G. F. Händel
1685 – 1759

dal **Concerto** n°2 in Si^b Maggiore op. 4 HWV 290
trascrizione per arpa sola di M. Grandjany
Allegro moderato

eleonora pennino

C. Salzedo
1885 – 1961

da **5 Poetical Studies**
per arpa sola
Mirage