

**martedì 5 aprile 2016 _20.00
aula 204 _CSI
entrata libera**



classe di canto di luisa castellani

L. Berio 1925 - 2003	da 4 Canzoni popolari <i>I. Dolce cominciamento</i> <i>II. La donna ideale</i>	anna piroli
R. Hahn 1874 – 1947	L'énamourée per canto e pianoforte	marcelo marchetti
G. F. Händel 1685 – 1759	da Rodelinda <i>Con rauco mormorio</i>	
	da Giulio Cesare <i>V'adoro pupille</i>	laura stella
V. Bellini 1801 – 1835	Ma rendi pur contento aria da camera	
K. Stockhausen 1928 – 2007	da Tierkreis per voce sola <i>Aries</i>	
G. Fauré 1845 – 1924	Les berceaux	barbara brandi
A. Berg 1885 – 1935	da 7 frühe Lieder <i>Schilflied</i>	
J. Demierre *1954	Bleu per voce sola	federica cassati
W.A. Mozart 1756 – 1791	Lied <i>An Chloe</i>	renato riccardo cadel

R. Quilter 1877 – 1953	da 3 Songs op. 3 <i>Now sleeps</i>	
F. P. Tosti 1846 – 1916	Ideale	
C. Franck 1822 – 1890	La procéssion	alina kovaleva
G. Fauré	Après un rêve	
F. Poulenc 1899 – 1963	Deux Poèmes de Luis Aragon <i>I. Le Pont de C</i> <i>II. Fêtes galantes</i>	rebecca calota
C. Debussy 1862 – 1968	da Trois Chansons de France <i>I. La Grotte</i> <i>II. Pour ce que Plaisance est morte</i>	juan manuel bernal jimenez
G. Crumb *1929	Federico's little songs for children	alice rossi _canto ekaterina korsun _flauto kety fusco _arpa
C. Gounod 1818 – 1893	da Romeo et Juliette <i>Je veux vivre</i>	alice rossi
roberto arosio _pianoforte		