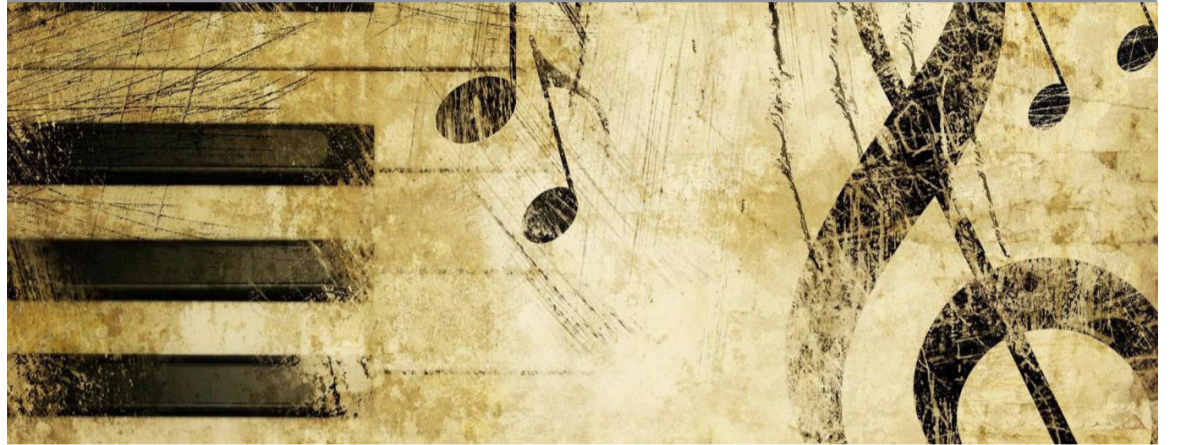


sabato 5 marzo 2016 _ 18.00
aula 201 _ CSI
entrata libera



saggio del seminario di saiko sasaki
“piano chamber music”

christina alona rose-maria büttner,
donata mzyk, lorenzo tranquillini, gennaro cardaropoli,
renato orciuoli, nicola russo _violino
martina iacò, teresa robledo risueño _viola
simona bonanno, camillo vittorio lepido,
sancho gonzalez almendral, adriano melucci _violoncello
fumiyo sato, gloria cianchetta,
giuseppe famularo, leonardo nevari_pianoforte

musiche
beethoven, schubert, brahms