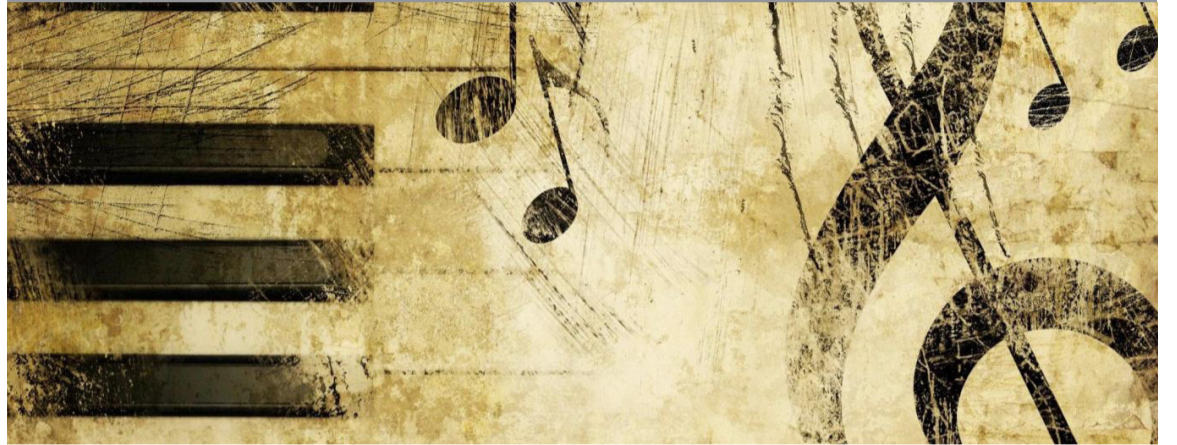


mercoledì 17 febbraio 2016 _20.00
aula magna _CSI
entrata libera



saggio del seminario di saiko sasaki
“piano chamber music”

maura marinucci, alba dominguez delgado_clarinetto
rebeca maseda longarela, eugenio sacchetti,
renato orciuoli _violino
alejandro olóriz soria, tobias kotzé, luigi colasanto,
adriano melucci, leonardo gatti_violoncello
fumiyo sato, monica maranelli, beatrice magnani,
daniele zanghì _pianoforte

musiche
beethoven, schubert, brahms