

La Hall in musica

Dal 10.01.2016 – ore 11:00
ogni due domeniche

Do **28.02**
ore 11:00

Quintetto di fiati Timber Winds

Maria Francesca Rizza flauto

Daniel Souto Neira oboe

Rui Pedro França Ferreira clarinetto

Charles Crabtree corno

Boglárka Marót fagotto



Gioacchino Rossini
1792 – 1868

dal **Barbiere di Siviglia**

Arrangiamento per quintetto di fiati di J.

Linckelmann

Ouverture

Franz Danzi
1763 – 1826

Quintetto in Sol minore op. 56 n°2

per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto

I. Allegretto

II. Andante

III. Minuetto e trio

IV. Allegro

Otto Mortensen
1907 – 1986

Quintetto per fiati

I. Allegro ma non troppo

II. Allegretto grazioso

III. Lento – Allegro vivace

György Ligeti
1923 – 2006

Sei Bagatelle per quintetto di fiati

I. Allegro con spirito

II. Rubato. Lamentoso

III. Allegro grazioso

IV. Presto ruvido

V. Adagio. Mesto

VI. Molto vivace. Capriccioso. Più mosso.

Presto strepitoso

Partner principale



Quintetto di fiati Timber Winds

Il Timber Winds Quintet è stato fondato recentemente da Maria Francesca Rizza (flauto), Daniel Souto Neira (oboe), Rui Pedro França Ferreira (clarinetto), Boglárka Marót (fagotto) e Charles Crabtree (corno). I membri sono tutti studenti Master (MA in Music Performance, MA in Music Pedagogy, MA in Specialized Music Performance) alla Scuola Universitaria di musica del Conservatorio della Svizzera italiana, dove hanno preso lezioni di quintetto con i Maestri Gabor Meszaros, Andrea Oliva e David Johnson.

Studiando in un contesto particolarmente stimolante come quello del Conservatorio della Svizzera italiana e traendo spunto dai rispettivi paesi d'origine (Italia, Spagna, Portogallo, Ungheria e Stati Uniti d'America), nonché dalle loro precedenti esperienze orchestrali avute con orchestre quali l'Orchestra Cherubini, l'Orchestra della Svizzera italiana (OSI), l'Orchestra Metropolitana di Lisbona e altre prestigiose orchestre in Spagna ed in Ungheria, hanno trovato affinità musicali tali da permetter loro di formare il Timber Winds Quintet.

LAC edu presenta un nuovo ciclo di eventi gratuiti dedicati alle famiglie e agli amanti della musica. Ogni due domeniche, la Hall del LAC ospiterà gli studenti del Conservatorio della Svizzera italiana per cinque momenti musicali scelti e interpretati da giovani talenti.

Il prossimo appuntamento

Do **13.03** **Ensemble di flauti del CSI**
Andrea Oliva direttore

Bach / Bernstein / Smetana / Verdi / Debussy / Respighi

In collaborazione con



conservatorio della svizzera italiana
scuola universitaria di musica | musikhochschule | haute école de musique

SUPSI

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

LuganoMusica