

martedì 22 dicembre 2015
aula 201 _CSI
entrata libera



concerto del seminario "teoria e prassi
musicale antica" di diego fratelli

18.00

T. Merula 1594-5 – 1665	da Il Quarto Libro delle Canzoni à Doi, e à Tre Op. 17 (Venetia 1651) <i>Canzon 6, La Illica</i> <i>Canzon 7, La Rossa</i> <i>Canzon 8, La Speltina</i>	chiaki nakagomi _flauto mao asai _oboe rui xu _pianoforte
-----------------------------------	--	---

18.30

F. Anerio 1560 – 1614	da Canzonette a quattro voci (Roma 1592) <i>Hor che vezzosa e bella</i>	chiaki nakagomi _flauto mao asai _oboe rui xu _pianoforte xin yang _canto
---------------------------------	---	--