

lunedì 14 dicembre 2015 _ 19.30
 aula 201 _ CSI
 entrata libera



classe di canto di luisa castellani

L. van Beethoven 1770 – 1827	Adelaide	alice rossi _soprano
F. Mendelssohn 1809 – 1847	Hexen lied	
R. Strauss 1864 – 1949	da Mädchenblumen op. 22 <i>I. Kornblumen</i>	
F. Mendelssohn 1809 – 1847	Duetto op. 63/1 <i>Ich wollt meine Lieb' ergosse sich</i>	rebecca calota _soprano barbara brandi _mezzosoprano
H. Wolf 1860 – 1903	Die Bekehrte	rebecca calota _soprano
J. Haydn 1732 – 1809	A Pastoral Song	
W.A. Mozart 1756 – 1791	da Le Nozze di Figaro <i>Un moto di gioia</i>	laura chareun _mezzosoprano
M. Ravel 1875 – 1937	da Epigrammes de Clément Marot <i>D'Anne qui me jecta la neige</i>	
G. Fauré 1845 – 1924	da 3 Songs op. 6 <i>III. Sylvie</i>	marcelo marchetti _tenore
R. Schumann 1810 – 1856	da Dichterliebe op. 48 <i>I. Im wunderschönen Monat Mai II. Aus meinen Tränen spriessen III. Wenn ich in deine Augen seh</i>	
D. Shostakovich 1906 – 1975	Wiegenlied op. 86	

R. Strauss 1864 – 1949	da 8 Gedichte aus Letzte Blätter op 10 <i>III. Die nacht</i>	alina kovaleva _soprano hannia berenice alvarez acuña _pianoforte
G.F. Händel 1685 – 1759	da Giulio Cesare in Egitto <i>Priva son di ogni conforto</i>	federica cassati _contralto
G. Rossini 1792 – 1868	da Otello <i>Assisa ai piè d'un salice</i> <i>con recitativo "Oh tu del mio dolor"</i>	barbara brandi _mezzosoprano

hannia berenice alvarez acuña, roberto arosio _pianoforte