

lunedì 26 ottobre 2015 \_ 19.30  
aula magna \_ CSI  
entrata libera



classe di canto di luisa castellani

<b>B. Britten</b> 1913 – 1976	da <b>Folk Songs</b> <i>The Salley Gardens</i> <i>Little Sir William</i> <i>The Bonny Earl o' Moaray</i> <i>O Can Ye Sew Cushions!</i>	rebecca calota _soprano joel sharbaugh _chitarra
<b>J. Dowland</b> 1563 – 1626	<b>Fine knacks for ladies</b> <b>Come again</b>	giovanni baraglia _tenore
<b>T. Giordani</b> 1730/1733 – 1806	<b>Caro mio ben</b>	
<b>W.A. Mozart</b> 1756 – 1791	da <b>Le Nozze di Figaro</b> <i>Voi che sapete</i>	laura chareun _mezzosoprano
<b>W.A. Mozart</b> 1756 – 1791	da <b>Don Giovanni</b> <i>Batti, batti o bel Masetto</i>	anna piroli _soprano
<b>W.A. Mozart</b> 1756 – 1791	da <b>Così fan tutte</b> <i>E' amore un ladroncello</i>	barbara brandi _mezzosoprano
<b>G. Fauré</b> 1845 – 1924	<b>Sylvie</b>	marcelo marchetti _tenore
	<b>Mai</b>	
<b>B. Britten</b> 1913 – 1976	da <b>A Charm of Lullabies</b> <i>The nurse's song</i>	federica cassati _contralto
<b>R. Strauss</b> 1864 – 1949	<b>Morgen</b>	
<b>G. Petrassi</b> 1904 – 2003	<b>Due liriche di Saffo</b>	alice rossi _soprano