

Recital per il conseguimento
del Master of Arts in Music Performance

Michael Månsson
corno

J. Haydn
1732 – 1809

Concerto n. 1
per corno e orchestra (pianoforte)

C. Saint-Saëns
1835 – 1921

Romance op. 36
per corno e pianoforte

C. Saint-Saëns

Morceau de concert op.94
per corno e orchestra (pianoforte)

J. Brahms
1833 – 1897

Trio op. 40
per pianoforte, violino e corno

Con la partecipazione di
Susanne Genner, violino
Alena Kozlova e Luca De Gregorio, pianoforte

Classe di corno di
David W. Johnson

Mercoledì 16 giugno, ore 18.00
Lugano Besso, Conservatorio

entrata libera