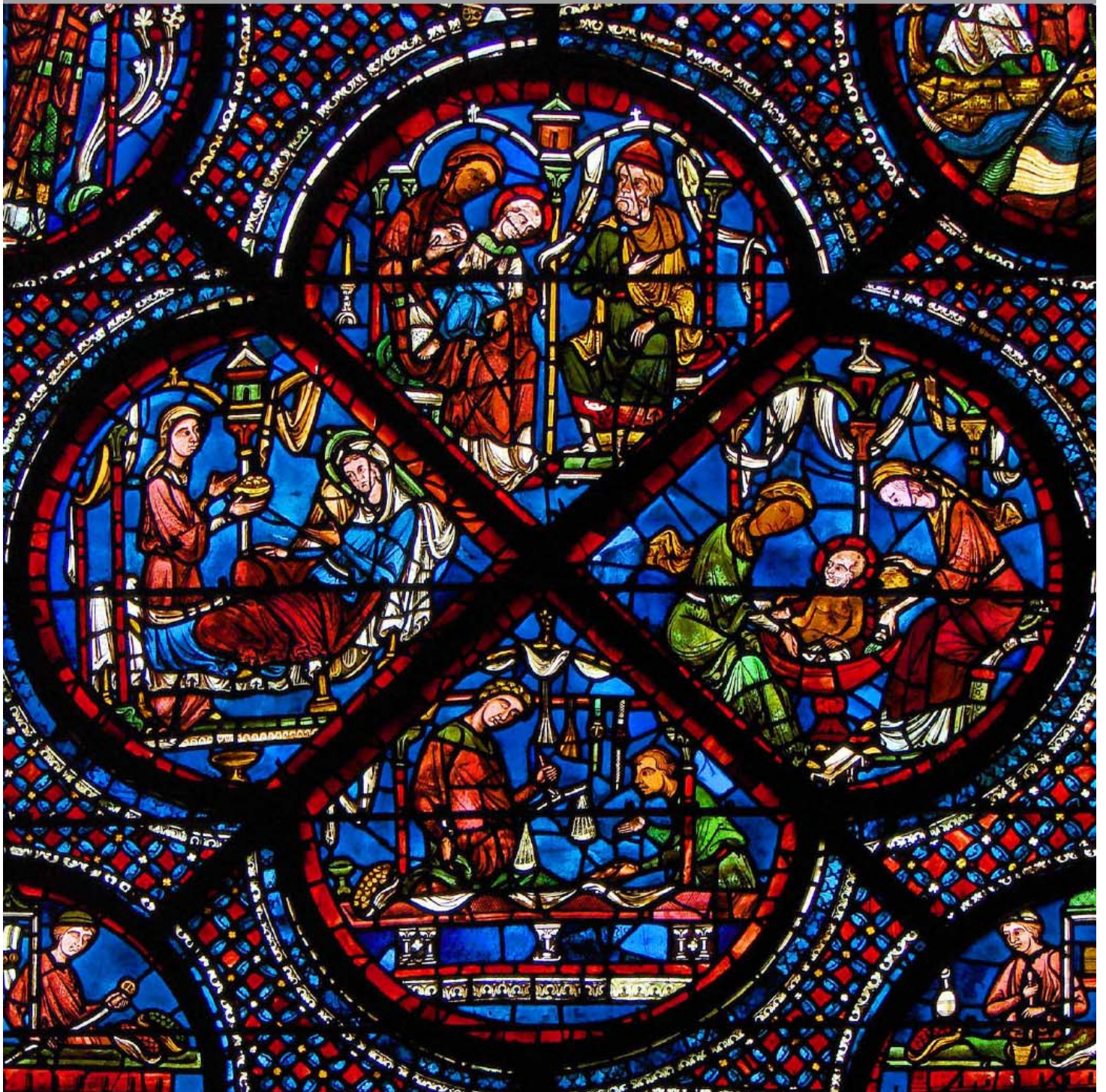


venerdì 18 settembre 2015 _ 18.00
conservatorio della svizzera italiana
lugano

entrata libera



**coro della scuola universitaria
conservatorio della svizzera italiana**

mark kölliker _ direzione

beniamino calciati _ organo

venerdì 18 settembre 2015 _ 18.00
aula magna _conservatorio della svizzera italiana

F. Mendelssohn O be joyful in the Lord
1809 – 1847

L. Vierne Tantum ergo
1870 – 1937

Ave Maria

C. Gounod Pater Noster
1818 – 1893

C. Franck Ave Maria
1822 – 1890

Panis Angelicus

F. Mendelssohn Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren

Beniamino Calciati _organo



Mark Kölliker

Il direttore svizzero-brasiliano Mark Kölliker ha studiato direzione e didattica della musica presso la "Hochschule für Musik" di Basilea, seguendo come materie principali canto e pianoforte. Ha sostenuto l'esame finale in direzione corale con il Prof. Raphael Immoos.

Si è laureato sempre con lode al biennio di specializzazione in direzione d'orchestra con il Prof. Klaus Arp e il Prof. Mario Venzago e in direzione di coro con il Prof. Georg Grün presso la "Hochschule

für Musik Mannheim".

Mark Kölliker è stato assistente di Mario Venzago in diverse produzioni (fra le altre: MDR Rundfunkorchester e Rundfunkchor a Lipsia, Orchestra sinfonica e coro di Malmö, Heidelberger Philharmoniker, orchestra sinfonica di Basilea) e di John Nelson alla Tonhalle-Orchester di Zurigo. Mark Kölliker è direttore artistico del Choeur de Chambre Jurassien, Coro del Liceo Cantonale di Porrentruy e dei Kammersolisten dell'Orchestra di Basilea. In veste di cantore collabora regolarmente col Kammerchor Saarbrücken (Germania).

Insegna coro ed è responsabile del progetto di Ensemble Vocale presso il Conservatorio della Svizzera italiana dal 2010.

CORO DELLA SCUOLA UNIVERSITARIA CONSERVATORIO DELLA SVIZZERA ITALIANA

SOPRANO

Isabella	Barberis
Lia	Bardelli
Erika	Kawai
Tamara	Nieves
Bianca	Parison
Veronica	Torre

TENORE

Javier	Carbajal Ferro
Tobias	Kotzé
Tommaso Pietro	Tola

CONTRALTO

Laura	Chareun
Selina	Hanser
Chiara	Ritoni
Oxana	Sametchin
Gabrielle	Savary
Nika	Sedakova

BASSO

Luis	Arias Polanco
Matteo	Marazzi
Lorenzo	Tranquillini
Simone	Turcolin

Coro del Conservatorio della Svizzera italiana

Scuola Universitaria di Musica

Il coro è composto da circa 20-50 studenti (a seconda della tipologia del progetto) provenienti dai vari corsi della Scuola Universitaria ed è aperto anche ad esterni*. Le attività del coro offrono agli studenti di scoprire un repertorio molto vario e interessante. Durante il semestre le prove avvengono sempre il giovedì dalle ore 16.00 alle 19.00; si affrontano opere corali di tutte le epoche, presentate al pubblico nei concerti di fine semestre. In genere il coro realizza due progetti all'anno, in prevalenza con organo o pianoforte, ma anche a cappella, con un gruppo strumentale o un'orchestra da camera. Dal mese di settembre 2010 il coro è diretto dal M° Mark Kölliker.

Negli anni passati sono stati realizzati i seguenti progetti sotto la direzione di Mark Kölliker:

- un programma a cappella con opere di Britten, Duruflé, Langlais e Poulenc (SI 2010/11)
- Requiem di Duruflé e Messa solenne di Jean Langlais (SE 2011)
- il Roi David di Arthur Honegger (SI 2011/12) per coro, solisti e orchestra da camera
- il Requiem di Mozart (SE 2012)
- il Rejoice in the Lamb di Britten, i Chichesterpsalms di Bernstein, la Nenia di Brahms per coro, solisti e gruppo strumentale (SI 2012/13)
- le Cantate di Bach n° 95 e 99 (SE 2012/13)
- il Magnificat di John Rutter, Madrigal e Cantique de Jean Racine de Fauré, Hör mein Bitten e Verleih uns Frieden di Mendelssohn per coro, solisti e orchestra da camera. (SI 2013/14)
- lo Stabat Mater di Emanuele d'Astorga e la Messa in Sol Maggiore di Schubert. (SI 2014/15)
- I Carmina Burana di Carl Orff nella versione per coro, solisti, 2 pianoforti e percussioni. (SE 2014/15)

Nel semestre invernale 2015/16 è prevista l'esecuzione dello Stabat Mater di Antonio Caldara, il Magnificat di Francesco Durante e la Missa brevis in Re minore KV 65 di W.A. Mozart.

* nel caso foste interessati scrivere a questo indirizzo mail:

manifestazioni@conservatorio.ch